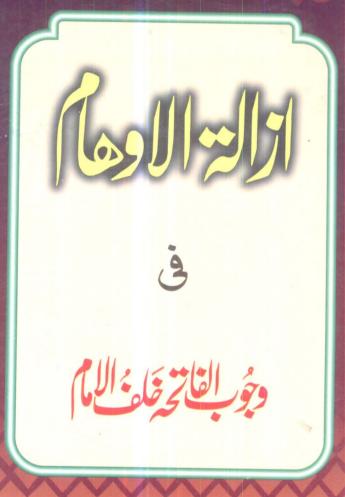
المالة الساريقرأ بناهجة الكابّ

www.KitaboSunnat.com



مرتتب

ا بُوالوَفَا عَبِ لَلْ تَحْمِينَ مَ الْحَمِينَ مَ الْحَمِينَ مَا فَاصَلَ عَلَى الْحَمِينَ الْحَمِينَ الْحَمِينَ غيب ماع مبدا بعديث الديوره سيا تكوث (بكتان)



معدث النبريري

اب ومنت کی روشنی میں لکھی جانے والی ارد واسلا می کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

معزز قارئين توجه فرمائين

- کتاب وسنت ڈاٹ کام پردستیابتمام الیکٹرانگ تب...عام قاری کےمطالعے کیلئے ہیں۔
- 💂 بجُجُلِیمُرالیجُقینُونُ الْمِیْنِیْ کے علمائے کرام کی با قاعد<mark>ہ تصدیق واجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہی</mark>ں۔
 - معوتی مقاصد کیلئان کتب کو ڈاؤن لوژ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

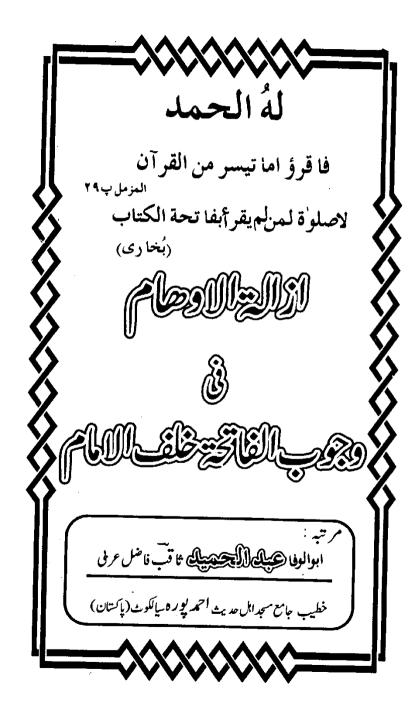
تنبيه

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعال کرنے کی ممانعت ہے کے محانعت ہے کے محانعت ہے کے محانعت ہے کے م

اسلامی تعلیمات میر تمال کتب متعلقه ناشربن سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشول میں بھر پورشر کت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

- ▼ KitaboSunnat@gmail.com
- www.KitaboSunnat.com



نام كتاب :- اذالة الاوهام في وجوب الفاتحة خلف الامام

مؤلف ومرتب :- شخالديث مولانا عبد الحميد ثاقب فاضل عربي

خطيب جامع مسجدا بلحديث احمديوره سيالكوث

مقدمه و تقريظ :- شخ الحديث مولاناسيد محد اكرم كيلاتي كوجرانواله

ناشر :- والده الحاج محمد شفيق سيشي سيالكوث

تعداد :- ایک مزار (۱۰۰۰)

س اشاعت :- ١٩٩٩ء باراول

كمپوزنگ :- گيلانى كىمپيوٹر گرافكس چوك نياكيں

نا گی مار کیٹ گوجرانوالہ۔ فون 211665

ملنے کے پیتے

ا- جامع مسجد اہل حدیث احمر پورہ سیالکوٹ۔

۲- تو حيدپارک نزد شاليمار ناون ساپ کو ڻلي پيراحمه شاه گو جرانواله په

٣-مكتبهٔ نعما نيه ار دوبازار گوجرانواله _

٧ - اعجاز بك ديوانار كلى بازار بهويال والا

۵- كيلاني كمپيوٹر گرافكس چوك نيائيل گوجرانوالد نون ـ 211665

www.KilaboSunnet.com

بِسم اللهِ الرَحمنِ الرَحيم ﴿مقدمه و تقريظ﴾

﴿ توحید اللی کے بعد اسلام کا پہلا تھم ﴾

رسو ل کریم علی جب مبعوث ہوئے تو عقیدہ توحید کے بعد سب سے پہلا تھم جو۔ آپ کہ ملا وہ نماز کا تھا ارشاد باری تعالیٰ ہے ۔

يَاتُهَا المُدَثِّرِه فَم فَانِدِره وَ رَبَّكَ فَكَبِّرِه (١٩٧ المدثر)

اے چادر اوڑھنے والے ۔اٹھو اور ڈرائو ۔اور اپنے رب کی بڑائی میان کرو ۔ آیات کریمہ میں نماز کی بنیادی تعلیم کا میان ہے ۔اس کے بعد رفتہ رفتہ متعدد

ہیات کر پیچہ میں کا دو مل جمیل کو بینچ عملی تو تمام اہل اسلام کو تھم ہوا۔ مدارج کو طبے کرتی ہوئی سیمیل کو بینچ عملی تو تمام اہل اسلام کو تھم ہوا۔

اَقَيمُو الصَّلوْةَ (ب ١ البقرة) اے ایماندارو سب ہی نماز کو قائم کرو

فَصَلَ لِرَبِّكَ (ب ٣٠ كوثو) الني پروردگارك لئے نماز پڑھو

اسلام کی عبادت کا سے پہلا رکن ہے جو امیر وغریب ۔ بوڑھے جوان۔ عورت مردہمار تندرست ۔ سب پر کیسال فرض ہے۔ یکی وہ عبادت ہے جو کی شخص سے کسی حال میں بھی ساقط نہیں ہوتی آگر اس فرض کو کفرے ہو کر ادا نہیں کر سے تو بیٹھ کر اداکرو آگر اس کی بھی طاقت نہیں تو لیٹ کر پڑھ لو آگر منہ سے نہیں بول سے تو اشاروں سے ادا کرلو۔ آگر حالت جنگ میں دشمن کے سامنے رک کر نہیں پڑھ سے تو جلتے تو جلتے ہی پڑھ لو ۔ قبلہ رخ ادائمیں کر سے تو جس طرف موقع ہو حالت مجبوری میں اس طرف می رخ کر کے پڑھ سے ہو ۔ غرضیکہ سے اتنی اہم حالت مجبوری میں اس طرف می رخ کرکے پڑھ سے ہو ۔ غرضیکہ سے اتنی اہم عبادت ہے کہ جب تک زندگی اور ہوش قائم ہے ساقط نہیں ہوگی۔

[&]quot; محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ "

ته ﴿اہمیت نماز﴾

مسئلہ نماز کی اہمیت کا اندازہ اس سے لگایا جا سکتا ہے کہ تمام ارکان اسلام اور عبادات کا نزول اور عکم بذریعہ وجی اللی زمین پر ہوا ہے ۔لیکن جب فرضیت نماز کا وقت آیا تو اللہ تعالیٰ نے اپنے پیارے پیغیر علیہ کو معراج پر اپنے پاس بلا کر تعداد نماز کو فرض کیا ۔

﴿نماز كا فائده﴾

۔ دین ودنیا کی کامیانی اور کامرانی نماز اوا کرنے ہے بی ملتی ہے ۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

قَد اَفلَحَ المُومِنُونَ ٥ اَلَّذِينَ هُم فِي صَلَاتِهِم خَاشِغُونَ (پ٨ ١ المومنون)

خثوع سے نماز پڑھنے والے ایماندار کا میاب ہیں۔

قَد اَفَلَحَ مَن تَوْ کُنی ہ و وَ کُواسم رَبِّهِ فَصَلَّی ہ (ب ۳ الاعلی)

دہ شخص کامیاب ہوا جس نے تزکیہ نفس کیا اور اپنے پروردگار کو یاد کیا پس نماز پڑھی مندرجہ بالا آیات مبارکہ سے واضح ہوتا ہے کہ الل اسلام کی فلاح و کامیانی نماز اوا کرنے میں بی ہے ۔اگر کسی قوم میں نماز نہ ہو تو ان کی فلاح و کامیانی ممکن نہیں اس لئے تاکید ہے کہ جب تممارے کئے سات سال کی عمر کو پہنچ جائیں تو ان کو نماز پڑھنے کا عظم کیا کرو اگر دس سال کی عمر کو پہنچ جائیں نماز ادانہ کریں تو ان کو مادو۔

﴿ نماز ادانه كرنے كا نقصان ﴾

نبی کریم میلی کا فرمان ہے۔

بَينَ العَبِدِ وَبَينَ الكُفرِ تَركُ الصَلوٰةِ (مشكوٰة ص٥٨)

ایماندار بدے اور کفر کے در میان نماز کا ترک ہے۔

نہ کورہ بالا حدیث مبارکہ کا معنی ہے کہ جس مسلمان نے نماز چھوڑ دی وہ بورا مسلمان نہ رہا۔

﴿ تارک نماز کے متعلق قنوی)

حضرت شیخ سید عبدالقادر جیانی "ب نماذ کے متعلق سے فتوی صادر فرماتے ہیں۔ لَا يُصَلِّي عَلَيهِ وَ لَا يُدفَنُ فِي مَقَابِر المُسلِمِينَ .

(غنية الطالبين ص ١١١ ج٢عربي)

بے نماز پر جنازہ نہ پڑھا جائے اور نہ مسلمانوں کے قبر ستان میں اسے وفن کیا جائے۔ حضرت پیر جیلائی ہے نماز سے کتنی نفرت کرتے ہیں کہ اسے مسلمانوں کے قبر ستان میں وفن کرنا بھی گوارانہیں فرماتے۔

> ﴿ قيامت كے ون پہلا حماب ﴾ آخضرت رسول كريم عظي نے فرماياكم أوَّلُ مَا يُحَاسَبُ بِهِ العَبدُ يَومَ القِيَامَةِ الصَّلواةُ (مشكواة) قيامت كے دن سب سے پہلے بدئے كى نماذ كا حماب كيا جائے گا۔

﴿ نَمَازَ سے بَی اصلاح معاشرہ ہوتی ہے ﴾ نماز سے بی اصلاح معاشرہ ہوتی ہے ﴾ نماز کی افادیت کا قذکرہ کرتے ہوئے اللہ تعالی فرماتے ہیں اِنَّ الصَّلُوةَ تَنهٰی عَنِ الفَحشَاءِ وَالمُنكُو (پ ۲ العنكبوت) نماز بی بے حیائی اور برائی سے روکتی ہے۔ مندرجہ بالا حوالجات سے نماز کی حقیقت اور اس کے فوائد و نقصانات پر روشیٰ پڑتی ہے اور معلوم ہو جا تا ہے کہ نماز پڑھنے کے بیہ فوائد ہیں اور نہ پڑھنے کے بیا نقصانات ہیں ۔اس لئے تمام اہل اسلام کو سنت نبوی ﷺ کے مطابق نمازادا کرنی چاہئے اور اپنے اہل وعیال کو بھی نماز کی پایمدی اختیا رکرنے پر متوجہ کرنا چاہئے ای میں دین ودنیا کی فلاح اور خیر ورکت ہے۔ میں دین ودنیا کی فلاح اور خیر ورکت ہے۔

مسجد تو بنالی شب بھر میں ایمان کی حرارت والوں نے من اپنا پرانا پائی ہے برسول سے نمازی بن نہ سکا

﴿ نماز كو ضائع كرنے والے كى سزا﴾

قرآن پاک میں اللہ تعالی نے حضرات انبیاء کرام کے ذکر خیر کے بعد فرماتے ہیں۔ فَحَلَفَ مِن بَعدِهِم حَلَفَ اضاعُو االصَّلواةَ وَاتَّبَعُو االشَهَوَاتِ فَسَوفَ يَلقَونَ غَيَّاهُ (بِ٦٦ مریم)

پس ان کے جانشین نا اہل ہوئے جنوں نے نماز کو ضائع کردیا اور خواہشوں کی پیروی کی عقریب وہ دوزخ میں داخل ہو کئے ۔

مندرجہ بالاآیت مبارکہ سے واضح ہو تا ہے کہ نماز کو ضائع کرنے والے کو جہم میں مزاطع گل یا و رہے کہ نماز کو ضائع کرنے کا مقصد صرف سے نہیں کہ اس کو چھوڑ ویا جائے بلعہ اس کی حقیقت شرعیہ میں تغیرو تبدل کرنا بھی اس میں شامل ہے ۔وہ ارکان جن کو شریعت اسلامیہ نے فرض قرارویا ہے کسی امتی کو کو کی حق حاصل نہیں کہ اس میں تقرف کرے ۔

رکوع و جود یہ تعدیل ارکان میں اطمینان نہ کرنا بھی نماز کو ضائع کرنا ہے۔اور ایس نماز ہی نماز پڑھنے والے کے لئے بد دعا کرتی ہے کہ تجھے اللہ اس طرح ضائع کرے جس طرح تو نے مجھے ضائع کیا ہے اور یہ نماز اللہ تعالیٰ کے ہاں قبول نہیں ہوتی ہے۔

﴿ فقهائے احناف کی نماز ﴾

ہمارے فقہائے احناف نے جہال شرعی احکام میں عقل وقیاس سے وخل اندازی فرمائی ہے وہاں حقیق اور اسلامی نماز کا حلیہ ہی بگاڑ کر رکھ دیا ہے اوقات نماز سے لے کر اختام نماز تک ایسے ایسے عقلی و تعوی مسائل تخریج کئے گئے میں کہ ایسا معلوم ہوتا ہے نماز کے متعلق وحی اللی کی کوئی تعلیم ہی نہیں ہے ۔یہ صرف

فقہائے احناف کے رحم و کرم پر ہی چل رہی ہے'

اگر بیے نہ ہوتے تو پچاری نماز کا کو ئی پر سان حال نہ ہوتا ۔

حنی فقہ میں نماز کے ساتھ جو سلوک روا رکھا گیا ہے اس میں اول وقت کو ضائع کیا گیا رکوع و سجود کو لغت عربی کے ساتھ متعین فرمایا گیا ۔ نماز کے اذکار کو غیر ضروری قرار دیا گیا طریقہ سلام متعین فرماکر اسلامی نماز کے ساتھ نداق کیا گیا ہے بالک آیت میارکہ کا مصداق ہے ۔

اَضَاعُو الصَّلُوٰةِ کَ اَن لُوگُول نے نماز شر کی کو ضائع کردیا جَبَہ فرمان نبوی ﷺ یہ تھا۔ صَلُّو کَمَا رَأ یتُمُو نِی اُصَلِّی (بخاری شریف)

تمام لوگوں کو تھم ہوا کہ میرے طریقہ پر نماز ادا کروکاش کہ نقہاء کرام مسائل نماز ہیان کرتے وقت خاری و مسلم کو پیش نظر رکھ لیتے تو یہ جگ ہنائی نہ ہوتی اور لوگ ان کی نماز سے دوری اختیار نہ کرتے لیکن ہواہیہ کہ فقہاء عظام کی مقر رہ صورت نماز کو دیکھ کر سمجھ دار لوگوں نے فقہاء کرام کے ساتھ چلنا ہی چھوڑ دیا اور محد ثین کے طریقہ نماز کو قبول کرلیا چناچہ سلطان محمود غزنوی کا داقعہ جس کو امام ان تھی تر پر فرماتے ہیں ۔

فَتَبرَّءَ المَلِكُ وَكَانَ حَنفِياً مِن هٰذا المَذهَب

(منهاج السنه ج٢ ص٩٣)

سلطان محمود غرنوی منفی المذہب تھا لیکن فقہائے احناف کی نماز کو دیکھ کر حضیت ہے بیزار ہو گیا۔

الم الن فلكان من عواله سے علامہ كمال الدين دميرى مرحوم لكھتے ہيں ۔ إِنَّ السَّلِطَانَ المَذكُورَ كَانَ حَنفي المَذهَب .

سلطان محمود غزنوی مذهباً حنفی تھے۔

الم قفال مروزی نے جب حنی اور شافعی نماز کا تقابل ان کے سامنے پیش کیا تو وہ حصیت کو چھوڑ گئے علامہ ومیری مرحوم لکھتے ہیں

فَاعرَضَ السُّلطانُ عَن مَذهَبِ آبِي حَنِيْفَةَ وَ تَمَسَّكَ بِمَذْهَبِ الشَّا فِعِي الْمَا فِعِي (حيوة الحيوان ص٢٢٣ ج٢)

سلطان محمود " غرنوى نے حفی ندبب كو چھوڑ كر شافعی ندبب اختيار كرليا -بيه واقعه تاريخ وفيات الاعيان ابن خلكان - تاريخ ابن اثير- منصاح السنة اور حياة الحيوان الكبرى ميں تفصيلاً ندكور سے -

مندرجہ بالا واقعہ کو پڑھ کر معلوم ہوتا ہے کہ فقہاء عظام نے حضیت کی خدمت کے پردہ میں دراصل حضیت سے بیزاری کا سامان فراہم کیا ہے یہ کوئی خدمت ہے جس کو دکھ کر سمجھ دار لوگ حضیت ہے ہی کنا رہ کشی افقیا ر کرلیں ۔ ایسی ہی نماذ کا تذکرہ قرآن یاک میں ان الفاظ ہے کیا گیا ہے ۔

وَإِذَا قَامُو ا إِلَىٰ الصَّلُوا قِ قَامُو اكْسَالَىٰ يُر آءُ و نَ النَّا سَ وَلَا يَذَكُرُونَ اللَّهَ الَّا قَلِيلاً ه (ب ١٣٠انساء)

> ِ اور جب کھڑے ہوتے ہیں نماز کی طرف تو کا بلی سے کھڑے ہوتے ہیں لو مگوں کو دکھلاتے ہیں اللہ تعالیٰ کو تو بہت تھوڑا یاد کرتے ہیں ۔

فَوَيلٌ للمُصلِينَ ٥ أَلَّذِينَ هُم عَن صَلُواتِهِم سَاهُونَ ٥ (ب ٣٠ الماعون)

پس ہلاکت ہے ایسے نمازیوں کے لئے جو اپنی نمازوں سے بے خبر ہیں ۔ نہ کورہ بالا آیات مبارکہ سے واضح ہوتا ہے کئی نمازی بھی ایسے ہیں جن پر افسوس کا اظمار فرمایا جارہا ہے کہ ان کی نماز اسلامی و شرعی طریقہ کے مطابق نہیں ہوتی ۔نماز میں بد ذوق نہ خشوع و خضوع _رکوع و جود اور تومہ میں تعدیل ارکان نہیں و ظائف میں بد ذوق نہ خشوع و خضوع _رکوع و جود اور تومہ میں تعدیل ارکان نہیں و ظائف کرنا میں توجہ نہیں پوری نماز ہی عدم اطمینان کا شکار ہے _ بی دراصل نماز کو ضائع کرنا ہے جو کہ پڑھی بھی گئی لیکن ادا نہ ہوئی تمام اہل اسلام کو شرعی و اسلای طریقہ پر نماز پڑھنی چاہئے

۔ اہتدائے عشق ہے روتا ہے کیا آگے آگے دیکھئے ہو تا ہے کیا

﴿ فرائض نماز كا تذكره ﴾

فرائض نما زك تذكرك مين صاحب بدايه علامه مرفيناني " خفى فرمات بين فرائض ألصَّلوا في سيَّة التَّحريمَةُ. وَ القِيَامُ. وَ القِواءَةُ.

وَ الرَّكُوعُ عُ وَالسُّجُودُ وَ القَعدَةُ فِي آخِرِ الصَّلوٰةِ (هدایه اولین ص۹۸) نماذ کے فرائض چے ہیں تجبیر تحریمہ قیام۔قرآۃ۔ رکوع۔ جود۔ اور آخری قعدہ۔ فقہ حفیہ کی دوسری کتب مثلاً کنز الد قائق ۔شرح وقایہ اور قدوری وغیرہ میں بھی نماذ کے فرائض کیی منقول ہیں ۔

ند کورہ بالا فرائض میں زیر بحث فریضہ نماز میں قرأة کرنے کا بے فقہاء احناف کے نزدیک نماز میں ایک آیت طویل یا تمین آیات کی علاوت کر لی جائے تو فریضہ قراء ت ادا ہو جاتا ہے چناچہ ہدایہ میں ہے کہ۔

وَ أَدَنِّي مَا يُجزِئُ مِنَ القِرأةِ فِي الصَّلوا قِ آيَةٌ عِندَ أَبِي حَنِيفَةَ وَ قَالَاثَلاث

(هدایه ص۱۱۸)

آياتٍ قِصَارِ أَوِ آيةٌ طُويلَةٌ . المام الا حنیفہ کے نزویک نماز میں ایک آیت کفائت کرجاتی ہے اور صاحبین فرماتے میں چھوٹی تمن آیات یا طویل ایک آیت ہی کا فی ہے۔ ند کورہ بالا مسلم کی دلیل ہدایہ میں ہی موجود ہے فرمان اللی ہے۔ فَاقرَوُ ا مَا تَيَسَّرُ مِنَ القُرانَ ﴿ هدايه ع ١١٨)

جو قرآن میں آسان ہو وہ پڑھو۔

مندرجہ بالا دلائل سے معلوم ہوا کہ نماز میں قرأت کرنا فرض ہے ۔جو کہ ہر نماز کی کا وظیفہ ہے اور ای قرأة کو نماز کا رکن شار کیا گیا ہے کیو نکہ فرض اور رکن ایک بی معنی میں مستعمل ہو تا ہے اور رکن اسے کہتے ہیں جو کہ نماز کے اندر فرض ہو اور نماز کا جزء اور حصہ ہو اس کے بغیر نماز نہ ہو _

﴿ نماز میں کو ن سی قرأت رکن ہے ﴾

اس میں تو کوئی نزاع نہیں کہ نماز میں قرأة کر نا فرض یا رکن ہے۔معلوم یہ ہونا جا بئے کہ نماز میں کو ن ی قرأت فرض یا رکن ہے فقہاء احناف تو مطلقا قرأة کو فرض قراردیے ہیں کہ نمازی قر آن مجید کے کی مقام سے بھی ایک آیت یا تین آیات تلاوت کرے گا تو فریضہ قرأت اوا ہو جائے گا لیکن اہل حدیث کا ولائل کی روشی میں موقف ہے ہے کہ ہر نمازی کے لئے سورہ کا تحہ پڑھنا فرض ہے۔ نماز خواہ فرض ہو ۔ نقل ہو۔ عیدین ہو۔ نماز جنازہ ہو گویا کہ جے نماز کما جاتا ہے اس میں سور و فاتحہ کی قرأة لازمی لابدی اور فرض ہے سورہ کاتحہ بیٹھے بغیر کو کی نماز نہ ہو گی ۔اس کے دلائل مخضر طور یر مندرجہ ذیل ہیں۔

﴿دليل نمبر ١﴾

ار شادباری تعالی ہے ۔

فَاقرَوُا مَا تَيَسَّرَمِنَ القُرآن ٥ (پ ٢٩ المزمل)

قرآن مجید ہے جو آسان ہو (نماز میں) پڑھو۔

آنخضرت عظی کا زبان اقدس سے مانیکسو کا بیان جو احادیث مبارکہ میں موجود کے دہ سے ۔ دہ سے بے ۔

إِذَا قُمتَ إِلَىٰ الصَّلوٰ قِ فَكَبِّر ثُم اقرءَ مَاتَيسَّرَ مَعَكَ مِنَ القُرآنِ

(ابو داؤد مع عون المعبود ج١ ص٣١٩)

(ابوداؤد مع عون المعبود ج١ ص٣٢١)

جب نماز کے لئے کھڑا ہو تو منہ قبلہ کی جانب کرکے اللہ اکبر کمہ پھر سورۂ فاتحہ کو پڑھ۔

(فائدہ) قرآن مجید میں جس قرأت کو ما تیسٹ کہ کر نماز میں پڑھنا فرض قرار دیا گیا تھا سنن ابو داؤد کی دونوں احادیث نے وضاحت کر دی ہے کہ اس قرأت سے مراد نماز میں سورہ فاتحہ کا پڑھنا ہے ۔آیت مبارکہ کا سورہ فاتحہ کے ساتھ منہوم متعین ہو جانے کے بعد کسی دوسری دلیل کی ضرورت تو نہیں رہتی تاہم اہل علم نے اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے جو کچھ ذکر فرمایا ہے وہ مندرجہ ذیل ہے ۔

ثَنْ المثلَ مَن عبد القادرجيان " فرات بي -فَإِنَّهَا فَرِيضَةٌ وَهِيَ رُكنٌ تَبطُلُ الصَّلواةُ بِتَر كِهَا

(غنية الطالبين ص١١٣ ج٢عربي)

نماز میں سورہ فاتحہ پڑھنا فرض ہے کیونکہ یہ وہ رکن ہے جس کے چھوڑنے سے نماز باطل ہوجاتی ہے۔

تحكيم الامت حضرت شاه ولى الله محدث وبلوكٌ فرمات بين _

نماز کی دو حدیں ہیں

وَالْحَدُّ الأَوَّلُ يَشْمَلُ عَلَى مَا يَحِبُ اِعَادَةُ الصَّلُوٰةِبِتَرْكَهِ وَ مَا ذَكَرَ النَّبِيُ رَئِنْ ِ لَنَهُظِ الرَّكَنِيَةِ قَولِهِ رَئِنْ لَكَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْكِتَابِ

(حجة الله البالغة ص ع ج ٢ عربي)

حد اول اس پر مشتل ہے کہ اس کے چھوڑنے سے نماز کو لوٹانا واجب ہو اور اسے فرمان نبوک علیم کے بغیر نماز نہیں ہوتی ۔ فرمان نبوک علیقہ نے رکن فرمایا ہو جیسا کہ فرمان ہے سورہ فاتح کے بغیر نماز نہیں ہوتی ۔ ہوتی ۔

مندرجہ بالا حوالجات ۔ سے معلوم ہو اکہ سورہ فاتحہ رکن نماز ہے اس کے پڑھے بغیر کو کی نماز نہ ہوگی مشہور اہل علم حنی بزرگ علامہ سید سلیمان ندوی مرحوم نماز میں سورہ فاتحہ کی فرضیت کے متعلق لکھتے ہیں۔

نماز میں مخلف حالتوں میں مخلف وظائف ذکر ہیں ۔جو محض جو نیا وظیفہ چا ہے پڑھ سکتا ہے لیکن ایک وظیفہ 'جو کہ سب کے لئے کیساں برابر اور ضروری ہے جس کوکوئی نمازی چھوڑ نہیں سکتا وہ ہے جس سے کلا م اللہ کی اہتداء ہوتی ہے لیعنی سورہ

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

فاتحہ ۔ نیز فرماتے ہیں لیکن نماز کی وہ اصلی دعا جس سے ہمارے قرآن کا آغاز ہوتا ہے جس کے نماز میں پڑھنے کی تاکید آخصرت علیہ نے فرمائی ہے ۔ جس کو آپ نے تمام عمر نماز کی ہر رکعت میں پڑھا ہے اور اس وقت سے لے کر آج تک تمام مسلمان پڑھتے آئے ہیں وہ سورہ فاتحہ ہے ۔جو مقاصد نماز کے ہر پہلو پر حاوی اور محیط ہے ۔ ای لئے وہ اسلام میں نماز کی اصلی دعا ہے یہ وہ دعا ہے جو خدا نے بندوں کی ہوئی میں اپنے منہ سے اوا کی ۔

اَلحَمدُ للّهِ رَبُّ العَالَمين هم مواس الله كى جوسب جمانوں كا يروردگار ب

اكو حمن الرسيم

مَالَكِ يَومِ الدِّينِ ، مارے عمل ك بدلے ك دن كا مالك ب

اِیّاكَ نَعبُدُ وَاِیَّاكَ نَستَعِینُ ٥ اے آتا ہم تھ كو پوجۃ ہیں اور بھی ہے دو مائكۃ ہیں

إهدِنَاالصِّرَاطَ المُستَقَيمَ ٥ تريم كو سيده رات ربيا

صِواطَ الَّذِينَ أَنعَمتَ عَليهِم ٥ ان كا داسة جن برتون نظل كيا

غَيرِ المَغضُوبِ عَلَيهِم وَلاالضَّالِينَ ه ان كارات سيس جن پر غضب آيا اور ند ان كاجو بهك كئه

اس دعا کو ختم کرکے آمین کہتے ہیں _یعنی اے خد ا تو اس کو قبول کر _یہ وہ دعاہے جس کو ہر مسلمان ہر نماز میں دہراتا ہے جس کے بغیر ہر نماز ادھوری اور نا تمام رہتی ہے۔

(فاکدہ) مقام غور ہے کہ احناف بزرگوں کے نزدیک بھی سورہ فاتحہ ہی وہ قرأة

ہے جس کو نماز کی ہررکعت میں پڑھنے کی تاکید کی ہے ورنہ نماز نہ ہوگ۔

﴿ولیل نمبر کے ﴾

وَ لَقَدَ آتَینَاكَ سَبِعاً مَنَ المَثَانِی وَ القُرآنَ العَظَیمَ ہ (پ کا الحجر) ہم نے آپ کو سبع مثانی اور قرآن عظیم دیاہے ۔ آیت مبارکہ میں سب کے نزدیک سبع مثانی سے مراد سورہ فاتحہ ہے جس کی بالا تقاق سات آیات ہیں۔

﴿سوره فاتحه كو سبع مثاني كيول كهتے ہيں﴾

حفرت المام ائن كثرٌ اس كى وجه تسميه لكفة بوئ تحرير فرمات بين -

وَصَحَّ تَسمَيتُهَا بِا لسِّبِعِ المَثَانِي قَالُوا لِانَّهَا تُثَنَّى فِي الصَّلواةِ فِي كُلِّ

ركعَة. (تفسير ابن كثير)

سورہ فاتحہ کا نام سیع مثانی ثابت ہے کیونکہ یہ سورت نماز کی ہر رکعت میں وہرائی جاتی ہے۔ جاتی ہے ۔

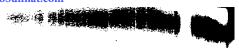
وَ قَالَ قَتَا دَةُ ذُكِرَ لَنَا أَنَّهُنَّ فَاتِحَةُ الْكِتَابِ وَ أَنَّهُنَّ يُثنَين فِي كُلِّ رَكَعَةٍ مَكْتُو بَةٍ أَو تَطَوَّع وَ اختَارَهُ ابنُ جَرِيرِ (تفسير ابن كثير ج٢ ص٥٥) امام ثَادَةٌ فرمات مِن كه سِمِع مثانى سے مرا دسورہ فاتحہ كى سات آيات مِن كيونكہ وہ فرائض و نوافل كى ہر ركعت مِن دہرائى جاتى ہيں دامام ابن جرير كا بھى كي ندھب

- 4

وَ لِأَنَّ الْفَاتِحَةَ ثُنِّيَ فِي كُلِّ صَلَوْةٍ فَتَقْرَءُ فِي كُلِّ رَكَعَةٍ

(جامع البيان ص ٢٧١)

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "



سورہ فاتحہ ہر نماز کی ہر رکعت میں پڑھی جاتی ہے ۔

(فائدہ) سورہ فاتحہ کو سبع مثانی بھی کہتے ہیں اور اس کا بیانام ثابت ہے تو اس کو سبع مثانی کھی کہتے ہیں اور اس کا بیانار بار پڑھا جاتاہے تو معلوم ہوا کہ اس کا بڑھنا ہر نمازی کے لئے ضروری ہے اس کے نام میں ہی اس کا تھم پایا جاتاہے۔

کا تھم پایا جاتاہے۔

﴿وليل نمبر٣﴾

وَ أَنْ لَّيْسَ لِلإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعْي ه وَ أَنَّ سَعَيَةُ سَوفَ يُرَىٰ ه

(پ۲۲ النجم)

اور انسان کے لئے وہی ہے جو اس نے کوشش کی اور بے شک اس کی کوشش بی عنقریب دیکھی جائے گی ۔

ندکور با لا آیات مبارکہ میں ایک اصول ۔ قاعدہ اور ضابطہ بیان فرمادیا گیا ہے اور وہ بی کہ ہر انسان کی کارکردگی پر ہے کہ ہر انسان کو خود عمل کرنا چاہئے کیونکہ اصولی طور پر ہر انسان کی کارکردگ پر اے بدلہ دیا جاتاہے کی پر بھر وسہ اور اعتاد مناسب نہیں آیت کریمہ عبادت بدنیے کے لئے تو نص ہے چناچہ تفییر جامع البیان میں ای آیت کریمہ کی تفییر میں ندکور ہے۔

لَا يُثَابُ أَحَدَّبِفَعَلِ غَيرِهِ وَمِن هَذِهِ اِستَنبَطَ الإَمَامُ الشَّافِعِي أَنَّ ثَوابَ القِرَاةِ لَا تَصِلُ اللَّيَ المَوتَى. (تفسير جامع البيان ص ٣١٩) القِراةِ لَا تَصِلُ اللَّي المَوتَى. (تفسير جامع البيان ص ٣١٩) كو ئى فخص دوسرے كے كام كا ثواب نہيں پاسكا اى آيت كريہ ہے امام شافق " نے اشتباط فرمایا ہے كہ فوت شدگان كو قرأة قرآن كا ثواب نہیں پنچا۔ آیت کریمہ سے معلوم ہو تا ہے کہ ہر مختص کو اپنا عمل خود کرنا چاہئے ای طرح مقتدی کو فاتحہ مقتدی کے لئے مقتدی کو فاتحہ کی قرآت فاتحہ مقتدی کے لئے کفایت نہیں کر سکے گی اییا کوئی قرینہ صارفہ صححہ نہیں جس سے آیت مبارکہ کے مفہوم کو اپنے محل سے پھیرا جا سکے جتنی روایات مقتدی کے لئے امام کی قرآت کفائت کرنے ہیں بیان کی جاتی ہیں وہ سندا صحح نہیں ہیں ۔

چناچہ امام این حجرٌ فرماتے ہیں

مُعلُولَةٌ.

حَدِيثُ مَن كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِراَةُ الإِمَامِ لَهُ قِراَةٌ

عدیث که جس مخف کا امام ہو تو امام کی قرأة اس کی قرأت ہو گا۔

مَشْهُورٌ مِن حَدِيثِ جَابِرٍ وَ لَهُ طَرِيقٌ عَن جَمَا عَةٍ مِنَ الصِّحَابِةِ وَ كُلُّهَا

(التلخيص الخبير ص٢٣٢ ج ١)

یہ روایت حضرت جابر مصلی مشہور ہے اور اس کی اور سندیں صحابہ کرام سے مروی ۔ بیں لیکن سب کی سب معلول اور ضعیف ہیں ۔

الی ضعیف روایات سے آیت کریمہ کے مفہوم کو کیسے متعین کیا جا سکتا ہے جبکہ ان روایات کے مفہوم کو صحیح احادیث سے بیان کیا جا سکتا ہے کہ ان روایات میں قرأة سے مراد سورہ فاتحہ کے علاوہ دوسری سور توں کی قرأة ہے کیونکہ صحیح حدیث میں موجود ہے کہ سورہ فاتحہ بڑھے بغیر نماز نہیں ہوئی کیونکہ وہ نماز کا رکن ہے۔

> ۔ بہت شور سنتے تھے پہلو میں دل کا جو چیرا تو اک قطرۂ خوں نہ نکلا

﴿وليل نمبرٍ ١٧﴾

وَاذَكُر رَبَّكَ فِى نَفْسِكَ تَضَرَّعاً وَ حِيفَةً وَ دُونَ الجَهرِ مِنَ القَولِ بِا لغُدُوٍّ وَ الآ صَالِ وَ لَا تَكُن مِنَ الغَافِلِينَ. (ب٩ الاعراف)

اور اینے رب کا ذکر عاجزی اور خوف سے آہتہ صبح اور شام کر اور غافلوں میں سے نہ ہو۔

مندرجہ بالا آیت مبارکہ میں عم ہو رہا ہے کہ ذکر الی آستہ کرو قرآن کی سورت فاتحہ ہمی چونکہ ذکر الی ہے اس لئے مقدی کو آستہ پڑھنے کا عم ہے اور یہ ضروری ہے چنانچہ حضرت ابو ہریرہ فرماتے ہیں ''اقوا بھا فی نفسیك یا فارسی '' (مسلم شویف) اے فاری سورہ فاتحہ کو امام کے پیچے آستہ پڑھو۔آگر کو ئی کے کہ آستہ کریمہ میں سورہ فاتحہ پڑھنے کا عم تو نہ کور نمیں ہوا تو اس کا جواب یہ ہے کہ آیت کریمہ وافدا فرع الفر آن میں سورہ فاتحہ نماز میں پڑھنے ہے دوکا بھی نمیں آیت کریمہ وافدا فرع الفر آن میں سورہ فاتحہ نماز میں پڑھنے ہے دوکا بھی نمیں

﴿ فلاصه بحث﴾

نماذ میں سورہ فاتحہ بڑھنے کے متعلق چار آیات مبارکہ ذکر کی گئیں ہیں ۔جس کا ظاصہ مندرجہ ذیل ہے ۔

پلی آیت مبارکہ میں تھم ہوا ہے کہ نماز میں قرأة کرو جمال سے آسان ہو اور حدیث مقدسہ نے وضاحت کر دی اس سے مراد سورہ فاتحہ ہے اس کو ہرنماز میں پڑھنا فرض ہے کیونکہ وہ نماز کا رکن ہے۔اس کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔

دوسری آیت مبارکہ میں سورہ فاتحہ کو سیع مثانی کہا گیا ہے کہ وہ ہر نماز کی ہر رکعت میں باربار پڑھی جاتی ہے۔ تیسری آیت مقدسہ میں ذکر کیا گیا ہے کہ ہر

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

ھن کو اپنا عمل خود کرنا چاہئے ای طرح سورہ فاتحہ بھی ہر شخص کو نماز میں خود ہی پڑھنی چاہئے ۔ پڑھنی چاہئے ۔ چو تھی آیت مبارکہ کا مفہوم ہے کہ امام کے پیچھے خاموثی سے مقتدی کو سورہ فاتحہ پڑھنی چاہئے تاکہ امام کے ساتھ منازعت پیدا نہ ہو ان آبات مبارکہ میں اہل ذوق کے لئے کا فی عد تک وضاحت موجود ہے ۔

> ہ پھول کی پتی ہے کٹ سکتا ہے ہیرے کا جگر ہے ۔ مرد نادال پر کلام نرم ونازک بے اثر

﴿ قَرَات خلف الامام کے متعلق احادیث متواترہ ہیں ﴾ معرت امام خاری اس ملہ کو بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں ۔ تواتَو عَنِ رَّسُو لِ اللَّهِ رَبِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ الله

(جزء القرأة ص٧)

آ تخضرت نی کریم علی ہے احادیث متواترہ موجود میں کہ سورہ فاتحہ بڑھے بغیر نماز سیس ہوتی ۔

لنذا ہم آس مسلد میں ذکر احادیث سے عدف کو مزید طویل نمیں کرنا چاہتے کیونکہ مسلد کی حقیقت تو تقریباً واضح ہو چکی ہے ۔آخر میں محدث مبارکپوری مرحوم کے میان کو تحریر کریں گے ۔محدث مبارکپوری فراتے ہیں ۔

فراتے ہیں ۔

اے مسلمانو! یہ مسلمہ کہ آمام کے بیٹھے الحمد پڑھنا واجب اور ضروری ہے یا نہیں ایک نمایت ہی مسلمہ بالثان مسلمہ ہے ۔اس میں ہر مسلمان کو تحقیق کرنا نمایت ہی ضروری امرہے ۔کیونکہ یہ وہ مسلمہ ہے کہ اس میں تحقیق نہ کرنے اور تعصب وناانسانی کو دخل دینے ہے عمر ہمرکی تمام ان نمازوں کے اکارت ومیار جانیکا بہت مصاری خوف ہے ۔جو لمام کے ساتھ پڑھی گئی ہیں ۔یہ وہ مسلم ہے جس کی نبیت مارک خوف ہے ۔جو لمام کے ساتھ پڑھی گئی ہیں ۔یہ وہ مسلمی میلانے نے صاف مارک بین شخیع المذہبین سید ولد آدم محمد مصطفی میلانے نے صاف لفظوں ہیں فرما دیا ہے۔

لَاصَلُواْ ةَ لِمَن لَم يَقرَء بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ.

یعنی نہیں ہے اس مخف کی نماز جس نے سورہ فاتحہ نہیں پڑھی اور خاص مقتریوں کو خطاب کرکے آپ نے فربایا

لَا تَفْعَلُو ا إِلَّا بِأُمِّ القُرآنِ فَإِنَّهُ لاَ صَلُوةً لِمَن لَّم يَقْرَء بِهَا .

(مقدمه تحقیق الکلام فی وجوب القرأة خلف الامام ص٥) لین نه پرهو مگر سوره فاتحه اس و اسطے که جس نے سوره فاتحه نہیں پرهی اس کی نماز شمیں۔

﴿ احتاف كے ولائل كا مخضر جائزہ ﴾

حفیہ امام کے پیچے سورہ فاتحہ کے قائل نمیں ہیں ۔وہ جو دلائل پیش فرماتے ہیں ان میں سے سب سے بوی ولیل مندرجہ ذیل ہے۔

وَ إِذَا قُرِئَ القُرآنُ فَاستَمِعُوالَهُ وَ انصِتُو الْعَلَّكُم تُرحَمُونَ

(ب١٩ الاعراف)

اور جب قرآن بڑھا جائے تو اس کو سنواور خاموش رہو تاکہ تم پر رحم کیا جائے ۔ احناف فرماتے ہیں کہ اس آیت کریمہ میں خاموش ہو کر قرآن سننے کا تھم آیا ہے . لنذا مقتدی کو سورہ فاتحہ نہیں بڑھنی چاہئے ۔

الل حدیث کتے ہیں کہ اس آیت کریمہ میں مقندی کو سورہ فاتحہ پڑھنے کی مما نعت نہیں ۔ کیونکہ جو لوگ اہام ابع حنیفہ ہے قرأة خلف اللهام کے مسلہ میں مناظرہ کرنے آئے تھے اہم صاحب نے ان کے سامنے یہ آیت کریمہ پیش نہیں فرمائی تھی بلحہ قایس ہے ان کو قائل کرنے کی کوشش فرمائی تھی جب کہ شرعی ولائل میں قایس کا چُوتھا درجہ ہے درجہ اول یعنی قرآنی ولیل کو چھوڑ کر قایس کی طرف جانا اس بات کی ولیل ہے کہ کتاب و سنت اور اجماع است میں قرآت خلف اللهام کی ممانعت کی ولیل نہیں اگر ہوتی تو یقینا اہام صاحب اس کو پہلے پیش فرماتے کیونکہ قایس کا درجہ تو کتاب و سنت اور اجماع است کے بعد ہے اہام صاحب نے قایس ہی کو کیوں درجہ تو کتاب و سنت اور اجماع است کے بعد ہے اہام صاحب نے قایس ہی کو کیوں پہلے پیش کردیا ۔ یا پھر وہ مناظرہ کمی ناوان دوست کا منایا ہوا ہے جس میں اہام صاحب کے علمی مقام کو محوظ نہیں رکھا گیا ۔

اس آیت کریمہ میں وارد لفظ اَنصِتُوا پر سارازور لگایاجاتا ہے کہ فا وش رہواگر اس کا معنی بالکل فاموشی ہے تو امام کی قرأة کرتے وقت جو شخص آکر جماعت میں شامل ،

ہو ناچاہے وہ کیے نماز میں داخل ہوگا اگر تکبیر تحریمہ کے تو اِنصات کے ظاف ہوگا کہ مقتدی کو خاموش رہنے کا عظم ہے بہتر کی ہے کہ وہ واپس گھر چلا جائے تاکہ قرآن کے عظم کی مخالفت سے ج جائے۔

نیز حفظ القرآن کے مدارس کو ہد کردیا جائے کیونکہ وہاں تو سب اپنا اپنا پڑھتے ہیں کو کی بھی کمی کا قرآن نہیں سنتا سب ہی انسات کے خلاف کر رہے ہیں دراصل اس آیت کریمہ کا نماز یا مشتدی کے ساتھ کوئی تعلق ہی نہیں یہ تو کفار کے پروگرام کے جواب میں نازل ہوئی ہے کہ وہ کہتے تھے قرآن نہ سنو بلعہ شور ڈالو۔

﴿ ﴿ احتاف ك ياس كوئي صحيح مديث نبيس ﴾

حضرت علامہ عبدالحی لکھنوی حنی مشہور عالم دین اور علوم نقد کے باہر بزرگول میں سے ہیں وہ مسلم قرأة خلف الامام پر بحث كرتے ہوئے تحرير فرماتے ہیں۔

لَم يَوِدفِى حَدِيثٍ مَرفُوعٍ صَحِيحٍ النَهىُ عَن قِرأةِ حَلفِ الإِمَامِ وَ كُلُّ مَا فَكَرُوهُ مَرفُوعاً فِيهِ إِمَّا لَا يَصِيحُ وَ إِمَّا لَا اَصِلَ لَهُ.

(التعليق الممجد ص١٠١عربي)

کی صحیح مرفوع حدیث میں امام کے پیچیے قرأت کرنے کی ممانعت وارد نہیں ہے۔ اور جتنی روایات احناف ذکر کرتے ہیں یا تو بے اصل ہیں یا پھر غیر صحیح ہیں۔

ال کے پھیھولے جل اٹھے سینے کے واغ ہے
 ال گھر کو آگ لگ گئی گھر کے چراغ ہے

بلعه مولانا لكصنوى اپني كتاب الهام الكلام مين محدثين كرام كي ترجماني ان الفاظ مين

فرماتے ہیں ۔

وَمَّن نَظَرَ يَنظُرِ الانصَافِ وَ عَاصَ فِي بِحَارِ الفِقِه وَالأُصُولَ مُجتَبِاً عَن الاعتِسَافِ يَعلَمُ عِلم أَيقِيناً أَنَّ أَكْثَرَ المَسَافِلِ الفَرعِيَّةِ وَالاصلِيَّةِ أَلَّتِي اِحْتَلَفَ العُلَمَاءُ فِيهَا فَمَذَهَبُ عِلماً يَقِيناً أَنَّ أَكْثَرَ المَسَافِلِ الفَرعِيَّةِ وَالاصلِيَّةِ أَلَّتِي اِحْتَلَفَ العُلَمَاءُ فِيها فَمَذَهَبُ المُحَدِّثِينَ فِيها أَقُوى مِن مَذَاهِبِ غَيرِهِم وَإِنِّي كُلَّمَا أُشِيرُ فِي شُعَبِ الإِحتِلافِ أَجِدُ المُحدِّثِينَ فِيها قَوى مِن مَذَاهِبِ غَيرِهِم وَ إِنِّي كُلَّمَا أُشِيرُ فِي شُعَبِ الإِحتِلافِ أَجِدُ قُولَ المُحَدِّثِينَ فِيهِ قَرِيباً مِنَ الإِنصَافِ فَلِلْهِ ذَرُّهُم وَعَلَيهِ شُكرُهُم كيفَ لَا وَهُم وَرَثَةُ النَّه فِي زُمْرَتِهِم وَ آمَاتَنَا عَلَىٰ حُبِهِم وَ النَّهِ فَي زُمْرَتِهِم وَ آمَاتَنَا عَلَىٰ حُبِهِم وَ العَلامِ ص ٢١٦)

اور جو محض بنظر انصاف دیکھے فقہ اور اصول کے سمندروں میں غوطہ زنی کرے۔

ہٹ دھر می سے چارہے ۔وہ یقینا جان لے گا کہ اکثر سائل اصولی ہول یا فرو گ

جن میں اہل علم اختلاف کرتے ہوں ۔ محد ثین کرام کا ند ہب ان میں دوسرے

نداہب سے زیادہ قولی ہوتاہے ۔ میں جب بھی غورہ فکر کرتاہوں محد ثین کے قول کو

انصاف کے قریب پاتا ہوں اللہ تعالی ان کی محنت کو قبول فرمائے۔ ایسا کیوں نہ ہو

جبکہ وہ آنخضرت علیہ کے حقیقی وارث ہیں اور شریعت میں آپ کے سے نائب ہیں

اللہ تعالیٰ ہم کو قیامت کے دن ان کے ساتھ اٹھائے اور ان کی محبت اور سرت

اندك با تو گفتیم و بدل تر سیدیم شائد که آزرده شوی ورنه سخن بسیاراست مراد ما نصیحت بودو گفتیم حوالت باخدا کردیم ورفتیم

﴿ ازالة الاوهام في وجوب الفاتحه خلف الامام ﴾

ازالة الاوهام كے مصنف محترم ابوالوفا مولانا عبد الحميد ثاقب صاحب خطيب جامع معجد الل حديث كے متاز عالم دين جامع محدد الل حديث كے متاز عالم دين جن -

آپ امام العصر شیخ الكل حفرت علامه حافظ محر صاحب محدث گوندلوى اور مفتى اسلام شیخ الحدیث والتفسیر حفرت علامه الدالبركات احمدٌ صاحب کے ارشد تلافدہ میں سے بین ۔

اللہ تعالیٰ نے آپ کو فن تقریر و تحریر میں اچھا ذوق عطا فرمایا ہے ۔ علمی حلقوں میں آپ کی ذات مختاج تعارف نہیں باذوق خوش لہاس اور خوش گفتار ہیں ۔ سالماسال تک دارالعلوم جامعہ رحمانیہ اہل حدیث گوجرانوالہ میں تدریس کے فرائض سرانجام دیتے رہے سرکاری ملازمت کے سلملہ میں جب بھوپالوالہ ضلع سالکوٹ میں تشریف لے گئے تو وہاں کی مرکزی جامع مسجد اہل حدیث کی خطابت کے ساتھ ساتھ مدرسہ جامعہ اسلامیہ بھوپالوالہ میں صدر مدرس اور مہتم کے عظیم عمدہ پر مشمئن رہے ۔

آپ کی تقریر مدلل اور مؤثر ہوتی ہے۔ تقریر میں طعن و تشنیع سے قطعاً پر ہیز کرتے ہیں مختصر وقت میں اپنے مدعا کو پیش کردیٹا اور سمجھا دینا آپ کا خاص طریقہ ہے۔ ای انداز کو اپنے اس رسالہ میں ملحوظ رکھا ہے۔ رسالہ اگرچہ مختصر ہے تاہم سئلہ وجوب قرأة خلف الامام کے موضوع پر سیر حاصل اور عمرہ گفتگو فرمائی ہے۔ مختاط اور

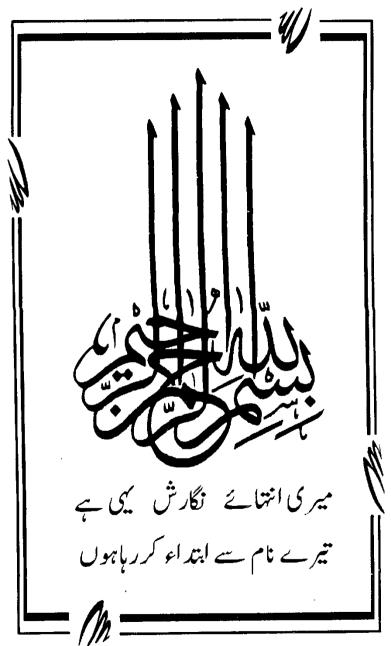
[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

مضبوط انداز میں ولائل کا تذکرہ فرمایا ہے۔
آخر میں فریق ٹانی کے دلائل کو ذکر فرما کر علمی انداز میں ان پر گرفت کی ہے
ادب کا وامن ہاتھ سے چھوٹے نہیں پایا اور اہل علم کی کیی شان اور روش ہونی
چاہیے۔
محترم مولانا کا بیر رسالہ محمد اللہ اپنے موضوع پر جامع ومانع ہے۔
اللہ تعالیٰ سے وعا ہے کہ وہ مولانا صاحب کی محنت کو شرف قبولیت سے مشرف فرمائے اور اہل اسلام کے لئے اس کو قائدہ مند بنائے آمین ویو حَمُ اللّه عَبداَقَالَ اَمینا

و صلى اللهُ على النبي و آله واصحابه اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين.

راقم السطور او الخير شيخ الحديث سيد محمد اكرم گيلانی خطيب جامع مسجد القدس الل حديث نزد نگار بچانگ اصغر كالونی گوجرانواله مؤرند سارچ <u>1999</u> بروز بده





12 ازالة الاوهام في وجوب الفاتحة خلف الامام

بِسمِ اللهِ الرَّحمٰنِ الرَّحيم

الحمدُ لِلهِ وَحدَهُ وَالصَلُوةُ وَالسَلامٌ علَى مَن لاَ نَبِيَّ بَعدَهُ فَا قرَوًا مَا تَيَسَّر مِنَ القُرآن (سوره المزمل ب ٢٩)

ہری تقابل کا کروں دعویٰ جو طاقت ہے کہاں میری تخیل میرا ناقص ہے نامکمل ہے زبان میری لیکن کیلئ

ہوا یدا آج اپنے زخم پنال کرکے چھوڑوں گا لہورورو کے محفل کو گلتان کر کے چھوڑوں گا

قار تنين محترم

مسئلہ فاتحہ خلف الامام ایک ایبا مسئلہ ہے جس پر نما زکی صحت کا دارو مدار ہے ای بات کی اہمیت کے پیشِ نظر امام محمد بن اساعیل کاری رحمہ اللہ نے جزء القرأة اور امام بہقی رحمہ اللہ نے کتا ب القراأة کے نام سے مستقل کتا بیں کیمیں ۔

قرنِ اول سے تاحال فاتحہ خلف الامام کا مسئلہ متنا زمہ جلا آرہا ہے فریقین کی طرف سے اس وقت سے لے کر آج تک بچھ نہ کچھ کھا جا تا رہا۔ گر مانعین قرائت اس بارہ میں ٹھوس ولائل و براھن پیش کرنے کی بجائے کمزور سا رول پر اپنے مو قف کی عمارت استوار کرتے رہے۔
کی عمارت استوار کرتے رہے۔

اں بات کا اعتراف اکا ہر عکماء احناف نے بھی کیا ہے فرماتے ہیں کہ " حقیقت یہ ہے کہ کوئی ایک صحیح مرفوع حدیث فاتحہ خلف الامام کے رد میں نہیں ہے جو بیان کیا جاتا ہے وہ یا تو بالکل بے اصل ہے یا پھر صحیح نہیں" حوالہ کے لئے مولانا عبد الحی حنفی لکھنوی کی کتاب امام الکلام ص ۲۱۲اور تعلیق المجد حاشیہ مؤطا امام محمد ص ۱۰۱ ملا حظہ فرمائیں۔

ا نئی کے مطلب کی کہہ رہا ہول زبال میری ہے بات ان کی انہی کی محفل سنوار تا ہوں چراغ میرا ہے رات ان کی

فاتحہ خلف الا مام کی حقیقت جانے کیلئے دو باتمیں جاننا ضروری ہیں۔ 'نمبرا۔مطلق نماز میں سورۃ فاتحہ فرض ہے کہ نہیں نمبر ۲۔ مقتدی کیلئے سورۃ فاتحہ فرض ہے کہ نہیں

الل مدیث نماز میں سورۃ فاتحہ کی قرائت فرض سمجھتے ہیں ۔اس کے بغیر نماز سمجے نہیں ہوتی جمہور آئمہ سلف کا یمی قول ہے ۔

علامه الجزائري فرماتے ہيں كه

فَقَدِ اتَّفَقَ ثَلَا ثَةٌ مِنَ الا نُمَّةِ على اَ نَّ قِر أَةَ الفَا تِحَةِ فِي جَميعِ رَكَعَاتِ الصَّلُو قِ فَر ضَّ بِحيثُ لَو تَرَكَهَا المُصَلِّى عَامِداً فِي رَكَعَةٍ مِن رَكَعَةً مِن الصَّلُو أَهُ المُعْلَقِ المُعْلَقِ المُعْلَقِ المُعْلِقِ الْمُعْلِقِ اللَّهُ اللّهُ ال

(الفقه على المذاهب الاربعه ج ١ ص ٢٢)

-,57

ائمہ علافہ اس بات پر متفق ہیں کہ سورہ فاتحہ نما ذکی ہر رکعت میں فرض ہے آگر نماذی قصدا ایک رکعت میں فاتحہ چھوڑ دے گا تو اس کی نماذ با طل ہوگی۔

امام او عیلی ترندی فرماتے میں

والعَمَلُ عَلَيهِ آكثرَ آهلِ العِلمِ مِن أصحٰبِ النَّبَى يَثَلَّى مِنهُم عُمَرُ بنُ الخَطَّابِ وَجَابِرُ بنُ عَبدِاللّهِ وَعِمرَانُ بنُ الحُصَينِ وَغَيرَهُم قَالُوا الخَطَّابِ وَ بِهِ يَقُولُ ابنُ المُبَارِكِ لَا تُجزِى الصَّلواةُ إلَّا بِقِراة فَاتِحةِ الكِتَابِ وَ بِهِ يَقُولُ ابنُ المُبَارِكِ وَالشَّافِعيِّ وَاحمَدُ وَإِسحَاقُ (ترمذى مع تحفة الاحوذى ج ١ ص ٢٠٦)

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

-,5,7

اس حدیث پر اکثر اہل علم صحابہ کرامؓ کا عمل ہے ان میں سے حضرت عمرؓ، حضرت جابر ہیں جد دخرت عمرؓ، حضرت جابر ہی عبد اللہ علم عمران بن حصینؓ وغیرہ ہیں وہ فرماتے ہیں کہ الحمد کے بغیر نما ز جائز نہیں ہوتی ۔اور میں قول امام ابن مبارک ، امام شافعی، امام احمد بن حنبل ، اور امام اسحاق بن راہویہ کا ہے۔

اس کے برعکس امام او صنیفہ اوران کے متبعین مطلقاً قرآن مجبد کی قرأت تو فرض مجمعت میں اور فاتحد کو واجب قرار دیتے ہیں۔

اہل صدیث کے نزدیک مقتدی کیلئے بھی فاتحہ پڑھنا فرض ہے ۔ بدول اس کے نما ز غیر صحیح اور نا قص ہوگی۔

اس سلسله میں امام ترندی تاکلین قرأت فاتحد خلف الامام کا تذکره کرتے ہوئے الکھتے ہیں۔

وَالْعَمَلُ عَلَىٰ هَٰذَاا لَحَدَيْثِ فِي القِرأةِ خَلَفَ الْإِمَامِ عِندَ اَكْثَرِ اَهلِ الْعَلْمَ مِن أَصَحْبِ النبي رَبِيْ النَّهِ وَ التَّابِعِينَ وَهُوَ قُولُ مَا لِكِ بِنِ أَنَسٍ وَابنِ المُبَا رَكِ وَ الشَّا فِعَيِّ وَ اَحْمَدُو اِسْحُقَ يَرُونَ القِرَأَ قَ خَلَفَ الْإِمَامِ (ترمذي مع تحفة الاحوذي ج1 ص٢٥٤)

ترجمه

اس حدیث کے مطابق آکش سی ابہ کرام کا قرأة فاتحہ خلف الا مام پر عمل ہے اور آکش تابعین بھی ای طرف گئے ہیں۔ امام مالک ،امام ابن مبارک،امام شافعی، امام احرف بھی قرأت خلف الا مام کے قائل ہیں۔ علامہ قسطلانی " فرماتے ہیں کہ

هٰذَا مَذَهَبُ الجَمهُورِ خِلاَ فا لِلحَنفِيةِ (ارشاد السارى ج٢ص ٧٠) ترجمه

> یی جمور کا مذھب ہے ۔البتہ حفیہ اس کے خلاف ہیں۔ قار نمین کرام:

اب ملاحظہ فرما ہے قرآن و حدیث کی روشنی میں قرأت فاتحہ ظف الا مام کے دلائل ۔آخر میں ما نعینِ قرأت کے دلائل کا تجزیہ پیش کیا جائیگا ۔ ولیل اول

> وَ لَقَد اَتَينٰكَ سَبعاً مِنَ المَثَانِي وَالقُر آنَ العَظِيمَ (سوره الحجرات پ ١٤)

> > -27

اے رسول مطابقہ ہم نے آپ کو وہ سات آئیسی دی ہیں جو باربار پڑھی جاتی ہیں ۔اور قرآن عظیم عنائت کیا ہے۔

حفرت الو ہر رہ فرماتے ہیں کہ آنحضرت علی نے ارشاد فرمایا

أُمُّ القُر آنِ هِيَ السَّبِعُ المَثَانِي (صحيح بخارى ص ٦٨٣)

کہ ام القرآن وہی سات آیات ہیں جو بار بار پڑھی جاتی ہیں۔ ماندوں کے میں تاہم کا میں انہوں کے انہوں کا میں کا میں کا

حا فظ انن کثیرٌ فرماتے ہیں کہ

فَهٰذَا نَصٌّ فِي أَنَّ الفَاتِحَة هِيَ السَّبِعُ المَثَانِي وَالقُر آنُ العَظِيمُ

(تفسير ابن كثير جلد ٢ ص ٥٥٧)

یہ نص ہے کہ فاتحہ ہی السبع المثانی اور قرآن العظیم ہے۔

[&]quot; محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ"



-

مورة فاتحہ کو سبع مثانی اس لئے کہا گیا ہے کہ بیہ فرض و نفل نماز کی ہر رکعت میں دہرائی جاتی ہو رکعت میں دہرائی جاتی ہے اس آیت میں امام یا مفرد یا مقتدی کی کوئی تخصیص نہیں۔ بلعہ مفسریں کے اقوال کی روشنی میں آیت کے عموم سے فات ہوتا ہے کہ ہر نمازی کو فاتحہ پڑھنی چا ہے خواہ وہ امام ہو یا مقتدی یا اکیلا نماز پڑھ رہا ہو۔

﴿ دوسري دليل ﴾

فَا قَرَ وُ اُمَاتَیَسَرَ مِنَ القُو آنِ (سورة المزمل ب٢٩) پڑھو جو آسان ہو قرآن میں ہے۔

﴿ محلِ استدلال ﴾

یما ل قرآن کا مطلب قرأت ہے ۔اور اسلوب آیت بتاتا ہے کہ یہ مطلق قرآن ضیں بلحہ نماذ کی قرأت ہے ۔

اسلوب آیت ملا مظه فرمایئے

إِنَّ رَبَّكَ يَعَلَمُ اَنَّكَ تَقُو مُ اَدنىٰ مِن ثُلُثَى اللَّيْلِ وَ نِصفَهُ وَ ثُلُثَهُ وَ طَا نِفةً مِنَ اللَّذِينَ مَعَكَ وَ اللَّهُ يُقَدِّ رُائِيلَ وَ النَّهَارَ عَلِمَ اَن لَّن تُحصُو هُ فَتَا بَ مِنَ اللَّذِينَ مَعَكَ وَ اللَّهُ يُقَدِّ رُائِيلَ وَ النَّهَارَ عَلِمَ اَن لَّن تُحصُو هُ فَتَا بَ مِنَ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيكُم فَا قَرَوُ مَا تَيَسَرُ مِنَ القُرآنِ (سورة مزمل ب٢٩)

ر جمهر پ

اس میں شک نمیں کہ آپ کا رب جا نتا ہے کہ آپ دو تما کی رات اور آدھی رات اور ایک تمائی رات کے قریب عبادت کے لئے اٹھتے ہیں اور تمھارے ساتھ کے لوگ بھی اور اللہ ہی رات اور دن کا ٹھیک اندازہ رکھتا ہے اسے معلوم ہے کہ تم اس کا اندازہ نہیں کر کتے سو وہ تم پر مربان ہوالنذا جتنا آسانی ہے

ہو کے قرآن پڑھ لیا کرہ آیت فدکورہ کے الفاظ و طا نِفة مِن الَّذِینَ مَعَكَ ہے واضح ہو تا ہے کہ یہ آیت با جماعت قرأت کے بارہ میں ہے۔ احناف نے کھی اس سے با جماعت قرأت مراہ لی ہے ۔ جیساکہ (نور الانوارص ۱۹۸) میں ہے یہ آیت مطلق قرأت کو فرض کرتی ہے ۔ ملل جو ن فراتے ہیں کہ

فَإِنَّ الأوَّ لَ بِعَمُوا مِهِ يُو جِبُ القِرَأَةَ عَلَى المُقتَدِينُ

(نورالا نوارص ۱۹۸)

کہ یہ آیت مقتری پر قرأت کو واجب کرتی ہے ۔ صبح بخاری میں مسنی الصلاۃ والی حدیث میں کی الفاظ ہیں

ثُمَّ أَقَرَأْبِهَا تَيَسَّرُ مِنَ القُرآنِ اور سنن الدواؤد مع عون المعبود جلد اول صاسم

مِن بِسَندِ صَحِيْح ثُمَّ أَ قُرْاً بِا مُ القُرَّانِ وَ بِمَا شَاءَ أَن تَقراً

کے الفاظ ہیں جن سے واضح ہو تا ہے کہ ما تیسر کا اقل اطلاق سورہ فاتحہ ہے اک بناء پر ہما را یہ موقف ہے کہ سورہ فاتحہ کے بغیر کوئی نماز نہیں۔ نمازی کی خواہ کوئی بھی حیثیت ہو۔ ہمارے اس موقف کی تائید میں احادیث مبارکہ اور سنت صریحہ میں تواتر کی حد تک دلائل موجود ہیں جن میں سے چند ایک پیش خدمت ہیں۔

﴿ بِهِلِي حديثٍ ﴾

عَن عُبَا دَة بنِ الصَّا مِتُ أَنَّ رَسُولُ اللَّه سَلَّى اللَّه عَنا اللَّه عَلَى اللَّه عَلَى اللَّه عَلَى الله عَلَى اللَّه عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ

(صحیح بخاری ج۱ ص۱۰۵. صحیح مسلم ج۱ ص۱۹۹)

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

آ جمه به

حفرت عبادہ بن صامت عصص روایت ہے کہ رسول اللہ علی نے فرمایا جو سورہ فاتحہ نہ پڑھے اس کی نماز نہیں ۔

یہ روایت صحاح ستہ کے علاوہ منداحمہ، دار قطنی، مندادہ عوانہ، بہتی، داری' کتاب القرأة ، جزء القرأة احادیث کی تقریباً تمام کتب میں موجود ہے بلعہ امام حاریؓ نے اسے متواتر قرار دیا ہے ۔

سے حدیث اس بات کی واضح ولیل ہے کہ سورہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی علامہ کرمانی " فرماتے ہیں

وَ فِى الْحَدِيثِ دَ لِيْلٌ عَلَى اَنَّ قِرا ةَ الفَاتِحةِ وَا جِبَةٌ عَلَى الامامِ وَ الْمَامُو ْمَ فِي الصَّلُوةِ كُلِهَا.

يعنى بيه حديث وليل بح كه سوره فاتحد الم اور مقدى پر نماز ميں پڑھنا واجب بے۔ الم ظارى عليه الرحمہ نے اس حديث پر ترجمۃ الباب يوں بيان فرايا ہے "بَا بُ وُجُو بِ القِرأةِ لِلإِ مَا مِ وَ الما مُو مِ فِي الصَّلُو تِ كُلِّهَا فِي الحَضرِ وَ السَّفرِ وَ مَا يُجهَرُ فِيهَا وَ مَا يُخَا فَتُ"

ترجمه

کہ اس میان میں یہ باب ہے کہ امام اور مقتدی پر تمام نمازوں میں قرآ ہ واجب ہے خواہ حضر کی نماز ہو یا سفر کی نماز ہو سری ہویا جری ۔

امام مخاری رحمہ اللہ کا حدیث عبادہ پر تر جمۃ الباب (جس میں وہ ہر قتم کی نماز کو شامل فرماتے ہیں) اصول کی روشن میں با لکل مناسب اور صحیح ہے حدیث عبادہ میں دولفظ" لا" اور "من" ان کے موقف کی تھر پور تا ئید کرتے ہیں۔ لا نفی جنس کے لئے آتا ہے دیکھتے کا نیہ اور دیگر کتب نحو۔
جیسے کا اِلله اِلّا اللّه میں پہلا جز لا الہ میں جنس الوہیت کی نفی ہے اور لا نبی بعدی
میں ہر قتم کی نبوت (ظلی یا بروزی وغیرہ) کی نفی ہے با لکل اسی طرح لا صلوۃ میں
جنس صلو ہی نفی مراد ہے کہ کوئی نماز سورہ فاتحہ کے بغیر نہیں ہو تی ۔
اور من عموم کے لئے آتا ہے دیکھئے (نور الانوار ص ۱۳۹ مصنفہ ملا جیون) جس کا
مطلب یہ ہے نمازی امام ہو یا مقتدی سب اس میں شامل ہیں اور پھرراوی صدیث
حضرت عبادہ من صامت نے اس صدیث کو مطلق قرأت پر محمول کیا ہے جس
میں مقتدی بھی شامل ہے کیونکہ حضرت عبادہ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھا کرتے

"رَ اوِ العَدَيثِ أَ دَرْى مَا رَوَا هُ"كَه راوى حديث الى روايت كِ منهوم كو دوسرول كى نسبت زيا ده جا نتا ہے! كے اصول كے تحت حديث كا وہى مفهوم معتبر ہو كا جو راوى حديث حضرت عبا ده بن صامت نے سمجھا-

﴿ حدیث عبادہ پر مانعین قرأة کے اعتراضات ﴾ ﴿ پہلا اعتراض ﴾

ما نعین کہتے ہیں کہ اس مدیث میں مقندی کا کوئی ذکر نہیں ہم کہتے بیں کہ اس میں نہ امام کا ذکر ہے اور نہ منفرد کا مطلب سے کہ سے صحیح صدیث بے معنی ہے ۔

حقیقت یہ ہے کہ احناف واقعہ صدیث عبادہ کو بے معنی ہی سبھتے ہیں ۔
کیو نکہ ان کے نزدیک فاتحہ نہ امام پر فرض ہے اور نہ مقتدی پر
دیکھئے صدایہ شریف

•

دوسر ا اعتراض ﴾ لا نفي كما ل ہے نفی جنس مراد نبیں۔ ﴿ الجواب ﴾

ا بل لغات نے نفی کمال کا تزکرہ تک شیں کیا اور نہ اس کا کوئی وجود ہے ہے

صرف فقہاء کی کتب میں ان کی خود ایجاد محث ہے۔

اگر بالفرض نفی کمال مان بھی لیا جائے تو معنی ہے ہو گا کہ نماز نا قص ہے اور نا قص نماز کو شریعت نماز ہی نہیں مانتی۔

مسنی الصلو ہ والی حدیث میں ہے " فَصِلِ فَا نَكَ لَم نُصلِ "ك دوبارہ نماز راحو كه تو نے نماز راحی ہی نہیں حالا نكه اس نے نماز راحی تھی گر نا قص راحی تھی _

﴿ تيسرا اعتراض﴾

حدیث ندکورہ پر ایک اعتراض یہ بھی کیا جا تا ہے کہ سنن ابو داؤ دکی روایت میں یہ الفاظ میں کہ" لِممن یُصَلِّی و َحدَهُ'' جو سفیان ثوری کے الفاظ میں جو اس ِ صدیث کے رادی میں اور وہ اس صدیث کے مفہوم کو زیا دہ سجھتے ہیں۔

﴿ الجواب

یہ ایک صرح مخالط ہے اس حدیث کے اصل راوی حفرت عبا وہ بن سامت ہیں جو نتباء اور نقہا صحابہ کرام ہیں سے ہیں ظاہر ہے کہ عبادہ بن صامت کی نقابت امام سفیان ثوری کی نقابت سے ہر اعتبار سے بہتر ہے جب انہوں نے اس صدیث کا مفہوم مطلق سمجھا ہے اور ای مطلق مفہوم کی بناء پر وہ امام کے پیجیے

فاتحہ پڑھا کرتے تھے تو معلوم ہو اکہ اس مدیث کا مفہوم مطلق ہی صحیح ہے۔
﴿ چِوتھا اعتراض ﴾

صحیح سلم میں فصا عدا کے الفاظ بھی ہیں جب کہ قا کلین فاتحہ ہمی مقتدی کے لئے زائد از فاتحہ بڑھنے کے قائل نہیں ۔

﴿ الجواب ﴾ ﴿ فصاعداً يربحث ﴾

اس زیادت کے ساتھ معمر منفر دہیں ان کے سواکسی اور ثقہ نے اس زیادت کو میان نہیں کیا (تلخیص الحبیر ص ۸۷ میں ہے)

" قَالَ ابنُ حِبَّا نَ تَقَوُّ دَ بِهَا مَعمَرٌ عَنِ الزُّ هرِي وَ اعَلَّهَا البُخَا رِئُ فِي جُزْءِ القِرأةِ"

ترجمه

اما م این حبان فرماتے ہیں کہ زیادت ندکورہ کے ساتھ معمر منفرد ہیں نیز امام کاری نے جزء القرأة میں اس زیادت کی صحت میں کلام کیا ہے۔ امام خاری میں عاقد اور ماہر فن حدیث اس زیادت پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

" عَامَةُ النِقَاتِ لَم يُتَا بِعُ مَعمَراً فِي قُولَهِ فَصَاعِدًا وَقُولُه فَصَاعِدًا غَيرُ مَعرُ وفَّ (جزء القرأة ص٢٢ مطبع گرجا كه)

ترجمه

عام ثقة رواۃ نے معمر کے تول فصاعداکی متابعت نہیں کی اور ان کا بیہ تول غیر معروف ہے۔

مطلب یہ ہے کہ الفاظ فہ کورہ معمر سے ذائد میان ہوئے ہیں کہ کی نے ان کی متبعت نہیں کی اور ابد ہریرہ کی حدیث (جس میں وما زاد کے الفاظ ہیں) ضعیف

ہے اس کی سند میں جعفر بن میمون ایک راوی ہیں جن کے بارہ میں علامہ مینی حقی ۔ عمرة القاری میں لکھتے ہیں ۔

جَعَفُرُ مِنُ مِيمُونِ فِيهِ كَلاَ مَّ حَتَّى صَرَّ حَ النَّسَائِيُ اَ نَّهُ لِيسَ بِثِقَةٍ ما فظ الن حجرٌ نے درایہ میں اس مدیث کو نقل کر کے لکھا ہے اَسنا دُہُ ضَعِیفٌ تقریب میں صَدُوق یُخطی کے الفاظ ہیں خلاصہ میں ہے

قَالَ اَحمَدٌ وَالنِسَائِی لَیسَ بِالقَوِیِّ جعفر بن میمون پر اتمہ کی ذہر دست جرح کے بعد اس مدیث کے ضعف پر کوئی شک باتی نہیں رہتا۔

﴿ دوسرى حديث ﴾

عَن أَبِى السَّائِب عَن أَبِى هُرِيرَةَ عَن النبى النَّلِيْ قَالَ مَن صَلَّى صَلَّو قَلَم يَقرأ فِيهَا بِأُمِّ القرآنِ فَهِي خِداجٌ ثَلَا ثَا غَيرُتَمامٍ فَقِيلَ لِابِى هُر يرَ قَالًا نَكُونُ وَرَاءَ الإِمَامِ فَقَالَ إِقرَابِهَا فِي نَفسِكَ فَاتِي لِابِي هُر يرَ قَالًا نَكُونُ وَرَاءَ الإِمَامِ فَقَالَ إِقرَابِهَا فِي نَفسِكَ فَاتِي سَمِعتُ رَسُولَ اللّهِ يَطْفَينَ يَقُولُ قَالَ اللّه تعَالَى قَسَمتُ الصَّلُوةَ بَينِي سَمِعتُ رَسُولَ اللّهِ يَطْفَينِ الحديث. (صحيح مسلم ج ١ ص ١ ٦٩) وَبَينَ عبدِي نِصفَينِ الحديث. (صحيح مسلم ج ١ ص ١ ٦٩)

حفرت الوالسائبؓ فرماتے ہیں کہ میں نے حفرت الوہر ریہ ہ کو یہ فرماتے سا کہ رسول اللہ علی کے فرمایا کہ جس نے کو کی نماز پڑھی اور اس نے اس نماز میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی تو اس کی نماز نا تھ ہے نا قص ہے نا قص ہے پوری نہیں۔ حفرت الو ہر ریہ ؓ سے کما گیا کہ ہم امام کے پیچھے ہوتے ہیں تو فرمانے لگے آہتہ ے پڑھ لیا کرو کیو نکہ میں نے رسول اللہ علیہ ہے سا ہے کہ اللہ تعالی نے فرمایا میں نے نماز کو اپنے اور بندے کے ورمیان نصف وضف تقسیم کیا ہے۔
صحیح مسلم کے علاوہ سے حدیث مُو طا امام مالک' سنن ابد واؤ د' جامع تر ندی 'سنن این مالک میں نقل کی ہے۔
ماجہ اور متعدد محد ثمین نے اپنی اپنی کما بول میں نقل کی ہے۔

﴿ تُوشِّح ﴾

اولا اس حدیث میں صلوة کا لفظ خاص سورہ فاتحہ پر ہو لا گیا ہے جس سے

معلوم ہو تا ہے کہ سورہ فاتحہ بی نما ز ہے ۔

ٹانیا دوسرا لفظ خداج ہے جو واضح کرتا ہے کہ فاتحہ کے بغیر پڑھی گئ نماز بے فائدہ ہے کیو درسرا لفظ خداج اس اوھورے بچے کو کہتے ہیں جو اپنی مدت سے پہلے مال کے پیٹ سے مرا ہوا پیدا ہو۔

نمبر سال صدیث کے راوی حضرت او ہریرہ فی نے اس صدیث کو اہام اور مقدی کیلئے کیاں خیال کیا ہے ۔

ای لئے اپنے شاگرد کو تھم دیا کہ " اِقرآ بِھا فِی نَفسِك "کہ مقدی ہونے کی صورت میں آہتہ دل میں پڑھو۔

نی ھنک کا معنی ایسی قرأت ہے جو اپنے آپ کو سنا کی جائے اور ووسرا نہ سن سکے ۔

امام بہتی فرماتے ہیں کہ

وَ المَرَادُ بِقَولِه اِقرا بِهَا فِي نَفسِكَ أَن يَتَلَفَّظَ بِهَا سِراً دُونَ الحَيلَةُ فَل بِهَا سِراً دُونَ الجَهرِبِهَا وَ لاَ يَجُوزُ حَملُهُ على ذِكرِهَا بِقَلبِهِ دُونَ التَّلَفُّظِ بِهَا

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

لِا جماعِ اهلِ اللِسانِ عَلَى اَنَّ ذَا لِكَ لَا يُسمَّى قِرأةُ (كتاب القراةُ ص ١٧)

ترجمه

"اقرا بھا فی نفسیك" كا يہ مطلب ہے كہ آستہ آستہ اس كو لفظ پڑھا جائے بلند آواز ہے نہ پڑھا جائے اسے دل میں غورہ تدبر كے معنی میں محمول كر نا جائز نہيں كيو تكہ اھل عرب كا اتفاق ہے كہ كہ اس كو قرأة نہيں كتے _ اس حديث پر سب سے برا اعتراض ہے ہے كہ اس میں علاء بن عبدالر حمٰن ضعیف ہے جا لانكہ ہے صحیح مسلم كے راوى ہیں جو ثقا ہت ہے مستغنی ہیں _ خا لانكہ ہے صحیح مسلم كے راوى ہیں جو ثقا ہت ہے مستغنی ہیں _ خا نیا ائمہ جمهور محد ثین نے واضح الفاظ میں ان كی تو ثیق كی ہے _ خا نیا ائمہ جمهور محد ثین نے واضح الفاظ میں ان كی تو ثیق كی ہے _

لم اَسمَع ذِكرَهُ بِسُوع كم مِين في كى كو علاء بن عبدالرحل كى يُراكَى كرتے موعد نبين سار تنذيب ج ٨)

﴿ تيسري عديث﴾

لَا تُجزِينُ صَلَا قُ لَا يَقرآ الرّ جُلُ فِيهَا بِفَا تِحةِ الكِتَابِ

(كتاب القرأة للبهقي ص٩)

ترجميه

وہ نما ز کفایت نہیں کرتی جس میں آؤی سورہ فاتحہ نہیں پڑھتا۔ یہ حدیث سند کے اعتبار سے بالکل صحح ہے۔ امام دارقطنی فرماتے ہیں کہ

إسنا دُهُ صَحِيحٌ وَ صَحَحهُ ابنُ القطانِ وَقَا لَ زِيَا دُّا حَدُّ الثِقَا تِ (التعليق المغنى ج ١ ص ١٢٢)

ترجمه _

اس کی سند صحح ہے این قطان نے اسے صحح کما ہے نیز کما ہے کہ زیاد ثقات میں سے ۔

﴿ چُو تھی مدیث ﴾

حفرت عبادہ بن صامت فرماتے ہیں

كُنّا خَلفَ رَسُولَ اللّهِ عَلَيْهِ فِي صَلُو قِ الفَجرِ فَقَرا رَسُولُ اللّهِ عَلَيْهِ فَقَداً وَسُولُ اللّهِ عَلَيْهِ فَقَلَمَا عَلِيهِ القِرا ةَ فَلَمَّا فَرَغَ قَالَ لَعَلَّكُم تَقرَءُ ونَ خَلف إمّامِكُم قُلنَا نَعَم يَا رَسُولَ اللّهِ عَلَيْهِ قَالَ لَا تَفعَلُو إِلّا بِأُمِّ القُرآنِ فَإِنّهُ لَاصَلُوةَ لِمِن لَم يَعْم يَا رَسُولَ اللّهِ عَلَيْهِ قَالَ لَا تَفعَلُو إِلّا بِأُمِّ القُرآنِ فَإِنّهُ لَاصَلُوةَ لِمِن لَم يَقرأ بِهَا.

(سنن ابو داؤدمع عون المعبودج ١ ص ٢٠٠ ورواه الترمذي وقال حسن)

صبح کے وقت ہم آنخضرف علیہ کے پیچے نماز فجر پڑھ رہے تھے کہ آپ نے قرات فرائی تو آپ علیہ فرات تعلق کے پیچے نماز نے فرایا فرائی تو آپ علیہ فرای نے فرایا شاید تم امام کے پیچے پڑھتے ہو؟ہم نے کہا جی ہاں اللہ کے رسول (ہم پڑھتے ہیں) آپ علیہ نے فرایا صرف سورہ فاتحہ پڑھا کرد کیو تکہ اس کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔

﴿ قار ئين محترم﴾

یہ حدیث اینے مفہوم میں بالکل واضح ہے اس حدیث کے متعلق ائمہ حدیث کی آراء ملاحظہ فرمائیں ۔

الم ترزيٌ فرماتے مين "هَلْأَ حَلايثٌ حَسَنٌ" يه مديث حن ب

امام دار قطنی فرماتے هیں "هٰذا اِسنا د صحیح"

(کتاب القرأة ص۳۷)اس کی سند صحیح ہے۔

حا فظ ائن حجر عسقلانی تلخیص الحبیر میں لکھتے ہیں

"صَحَّحَهُ أَبُو دَاؤد . وَ التِرمذِي وَالدَارِقُطنِي وَ ابنُ حِبَّا نَ وَ البَهقِيُ

(التخليص ج ١ ص٨٧)

عا فظ ابن قیم م فرماتے ہیں کہ امام خاری نے اس مدیث کو صحیح کما ہے (تہذیب السن جا ص ۳۹۰)

مولانا عبدالحي خفى لكصنوى ككه بين "هُو حَدِيثُ صَحِيح قَوِي السند" (سعايه ج ٢ ص٣٠٣)

غيث الغمامٌ ص ٢٥٦ مين لكھتے ہيں

" حَدِيثُ عُبَادَةَ صَحِيحٌ أو حَسَنٌ عِندَ جَمَا عَةِ المُحَدِّثين "

رجمه _

عبادہ کی حدیث محد ثین کی جماعت کے نزدیک صحیح یا حن ہے۔ علامہ شوکانی اس حدیث پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

وَ اَنَّ هٰذَا الْحَدِيثَ قَدْ اَفَا دَ فَا نِدَ تَينَ الأُولَى اَلنَّهِىُ عَنِ القرآنِ خلف الإمَا مِ وَالثَّا نِي وُ جُوبُ قِرأَةِ الفَا تِحةِ خَلفَهُ وَ هُوَ ظَا هِرٌّ وَا صَحِّ لَا يَنبَغِى التَّردُّ دَفِي مِثْلِهِ لِصِحَّتِهِ وَ وَ صَوْحٍ دَ لَا لَتِهِ .

(السيل الجرار ج٢ص٥١٢)

ترجمه۔

اس حدیث سے دو فائدے حاصل ہوتے ہیں

الفف الامام قرآن برهنا منع ہے

٢ خلف الامام فاتحه واجب ب

اور یہ بات با لکل ظاہر اور واضح ہے اس کی صحت اور واضح ولالت کی بناء پر اس میں تردد منا سب نہیں۔

اس حدیث پر جس قدر اعتراضات ہیں وہ سب لغو اور باطل ہیں ۔

﴿ محمد بن اسحاق پر جرح ﴾

﴿ پهلا اعتراض﴾

بلا شبہ محمد بن الحق پر بعض محدثین اورار باب جرح و تعدیل نے کلام فرمایا ہے جیسے اللہ من اللہ اللہ اللہ عالم " نے ضعیف المحدیث اور امام مالک " نے دجال من المرجا جله وغیرہ کے الفاظ استعال فرمائے ہیں۔

جولاً عرض ہے کہ امام نسائی کے بارہ میں مولف احسن الکلام حضرت مولانا سر فراز احمد ملکھودی کا ہی فیصلہ سن لیجئے ۔

فرماتے ہیں " امام نسائی " معنت ہیں ان کی جرح کا اعتبار نہیں " (احسن الکلام جام ۲۸۶)

امام ابد حاتم " کے مکمل الفاظ ملا حظہ فرہا ہے

" ليسَ عِندِي فِي الحديثِ بالقَويّ ضَعِيفُ الحديثِ وَ هُواَ حَبُّ اِلَىُّ مِن أ فلَحَ بن سَعِيدٍ يُكتَبُ حَدِيثُهُ " (الجرح والتعديل ج٣ ص١٩٤)

حدیث میں وہ قوی نہیں ضعیف الحدیث ہے ممر وہ مجھے اظ من سعید سے زیادہ مجبوب ہے اس کی حدیث لکھی جائے گا۔

اما م او حاتم کی اس جرح کا جواب ویتے ہوئے علامہ ذیلعی فرماتے ہیں -

قُولُ أَبِي حَاتَم لَا يُحتَجُّ بِهِ غَيرُ قَا دِحِ وَ قَد تَكُرُّ رَ هٰذِهِ اللَّفظُ مِنهُ فِي رجَال كَثيرمِن أصحَابِ الصَّحِيحِ الثِقَاتِ مِن غَيرِ بَيَانِ السَّبَبِ كَخَا لِلْوَالْحَزَّاءِ وَ غِيرِهِ.

(نصب الرايه ج ٢ ص ٤٣٩)

ترجمه به

او حاتم كا قول " لَا يُحتَجُّ به "غير قادح ہے اور وہ يه لفظ بلا بيان سبب صحیح حاری و مسلم کے اکثر رجال ہر بھی یولتے ہیں جیسے خالد الحزاء وغیرہ ۔ امام مالك" كا كلام يوجوه صحيح نهيس ـ

ا۔ اہل علم نے ''اَلمُعَا صَوَةُ اَ صِلُ المُنا فَوَةِ 'کا معروف مقولہ ایسے ہی مواقع پر

چنا چہ مولانا عبد الحی '' حنفی فرماتے ہیں ۔

اً لجَرِحُ إِذَا صَلَدَرَ مِن تَعَصُّبٍ اَ و عَدَ اوَةٍ أَو مُنَا فَرَةٍ اَو نَحو ذَالِكَ فَهُوَ جَرحٌ مَردُودٌ وَلَا يُومِنُ بِهِ إِلَّا الْمَطرُودُ وَلِهٰذَالُم يُقْبَلُ قُولُ الِامَامُ مَالِكٍ

فِي مُحَمَّدِ بنِ إِسحٰقَ صَاحِبُ المُغَا زِي إِنَّهُ دَجَّالٌ مِنَ الدَّجَاجِلَةِ لَمَّا عُلِمَ النَّهُ حَسَنُ الحَديثِ عُلِمَ انَّهُ حَسَنُ الحَديثِ وَ الحَمَيْثِ الحَديثِ وَ الحَمَيْلِ صَادَرَ مِن مُنَا فَرَةٍ بَا هِرَةٍ بَل حَقَّقُوا انَّهُ حَسَنُ الحَديثِ وَ الحَمَيْلِ صَ ٢٥٩)

_ ~7.7

جرح جب تعصب یا آپس میں عداوت کی منا پر ہو تو وہ مروود ہے اس کا اعتبار وہی کرے محاجو خو د منا فرت کا شکار ہو۔ اس کے امام مالک کا محمد من الحق کے متعلق قول قبول نہیں کیا گیا کیو نکہ یہ معلوم ہے کہ یہ جرح منا فرت پر مبنی تھی بلحہ الل علم کے نزدیک محقق قول یہ ہے کہ اس کی صدیث حسن ہے اور ائمہ صدیث نے اس کی صدیث حسن ہے اور ائمہ صدیث نے اس کی صدیث سے اور ائمہ صدیث نے اس کی صدیث سے استدلال کیا ہے۔

الم يعقوب بن شيبه فرماتے ہيں۔

سَالَتُ ابنَ المَدِينِي عَنِ ابنِ اِسحَا قَ فَقَالَ حَدِيثُهُ عِندِي صَحِيحٌ قُلتُ فَكَلَا مُ مَالِكِ فِيهِ قَالَ مَالِكُلُم يُجَا لِسُه وَ لَم يَعرِفهُ

(تهذیب السنن ج۷ ص۹۷)

زجمه ـ

میں نے امام علی بن مدینی سے ابن اسحاق کے متعلق سوال کیا تو انہوں نے فرمایا میرے دویک اس کی حدیث صحیح ہے ، میں نے کما امام مالک نے جو اس پر کلام کیا ہے اس کے متعلق کیا خیال ہے فرما نے لگے وہ نہ اس کے ساتھ بیٹھے اور نہ ان کی قدر پنچا نتے ہیں ۔

﴿ محمد من المحق كي تو يثق ﴾

لهم عبدالله عن مها رك فرمات عين " إبنُ إسحاق ثِقَةٌ ثِقَةٌ ثِقَةٌ ثِقَةٌ " (نصب الرايه ج ١ ص ١٠٧)

علامہ ابن الهام حنی فتح القدر کے صفحہ نمبر ۱۸۱ جا میں لکھتے ہیں۔ "المامان السحق فَیقَة فِقَةً لَا شُبهَةَ عِندَ نَا فِي ذَالِكَ وَلَا عِندَ مُحَقِّقِي المُحَدِّ فِينَ" لين ابن الحق ثقد بیں ان کے ثقد ہونے میں نہ ہارے نزدیک کوئی شبہ ہے اور نہ تھیقین محد شن کے نزدیک ۔

علامه انن حزم لکھتے ہیں ۔

إِنَّ مُحَمَّدَبِنَ إِسحٰقَ اَ حَدُ الأَئِمَّةِ وَ ثَقَهُ الزُّهرِيُ وَ فَضَّلَهُ على مَن بِالمَدِينَةِ في عَصرِه (المحلي لا بن حزم ج ٣ ص ٢٤١)

ترجمه

بلا شبہ محمد بن انتخق ائمہ میں سے ایک امام ہیں امام زہری نے انہیں ثقتہ کھا ہے اور مدینہ میں اپنے زمانہ کے لوگو ل پر اسے فوقیت دی ہے۔

امام منذری فرماتے ہیں۔

اَحَدالائمة العَلاَمِ حَدِيثُهُ حَسَنٌ (ترغيب الترهيب ج٤ ص٧٧٥) شخ الاسلام الم الن تميُّ لَكِيت بين -

" وَ ابنُ اِسحَا قَ إِذَا قَالَ حَدَّ ثَنِي فَهُو ثِقَةٌ عِندَا هلِ الحَدِيثِ فَحَدِيثُهُ صَحِيحٌ "

(مجموعة الفتاوي ج٣٢ص ٨٥) 🗱

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

یعن محمر بن اسلن جب حد مننی کمیں تو اہل حدیث کے نزدیک ان کی حدیث صحیح ہے اور وہ ثقد میں ۔

﴿ امام على بن مدين استاذ امام خاري كا قول ﴾

الم خارى فرمات بي " رَائيتُ عَلِيَّ بنَ عَبدِاللهِ (المَديني) يَحتَجُّ بِحَديثِ ابنِ إسحاقَ وَقَالَ مَا رَأيتُ أَحَدًا يَتُهمُ ابنَ إسحٰق"

(جزء القرأة ص١٨ تهذيب ج٩ص١٤)

ترجمه۔

میں نے امام علی بن مدینی کو دیکھا وہ ابن اسخن کی حدیث سے احتجاج کرتے ہتے اور فرماتے تھے کہ میں نے کسی کو بھی نہیں دیکھا جو اسے متہم قرار دیتا

﴿ يَا نَجُوسِ مديث ﴾

عَنْ نَا فِع بْنِ مَحْمُوْدٍ عَنْ عُبَادَةَ قَالَ صَلَّى بِنَا رَسُولُ اللَّهِ رَالَ اللَّهِ مَعْضَ الصَّلُوٰ قِ الَّتِي عُرْقُ إِلَى اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّا الللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّالَّالَا اللَّهُ الللللَّذِ الللَّهُ الللَّهُ

(دار قطني ج١ ص٣١٩ بحواله توضيح الكلام ج١ ص٢٥٧)

ترجمه_

نافع بن محمود حفرت عبا دہ ہے بیا ن کرتے ہیں کہ رسول اللہ علی نے ہمیں وہ نماز پڑھائی جس بید آواز سے قراً ت کی جاتی ہے ارشاد فرایا کہ جب میں بلعہ آواز سے پڑھول تو سورہ فاتحہ کے علاوہ اور کچھ نہ پڑھا کرو۔

﴿ امام بهقی رحمه الله اس روایت کے بارہ میں فرماتے ہیں ﴾ "هٰذَا إسنا دُهُ صَعِيعٌ وَرُواتُهُ ثِقَاتٌ" بي سند صحح ب اور اس كے راوي ثقه بن نا فع بن محمود کو اگر چہ بعض نے مجمول کما ہے مگر امام انن حبان نے ثقہ امام دار قطنی اور امام بہتی نے اس کی حدیث کو حسن اور صحیح کما ہے ۔ امام ابدداؤر اور علامہ منذری نے اس کی حدیث پر سکوت قربایا ہے امام حاکم نے المتدرک (ج م ص ۵۵) میں اس کی صدیث کو صیح کما ہے۔

۔ آئی ہے بزم یارے خبر الگ الگ ﴿ جِمْعُي مديث ﴾

عَن عُبَا دَةَ بنِ الصَّا مَتِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ رَبِيْكُ لَا صَلُوةَ لِمَن لَم يَقرَأبِهَا تِحَةِ الكِتَابِ خَلَفَ الإِمَامِ. (كتاب القرأ ةالبهقي ص٤٧)

سوره فاتحه نه پرهی انام بہتی اس مدیث کے بارہ میں لکھتے ہیں

"هٰذا اِسنَا دُّ صحِيحٌ" (كتاب القرأة ص٤٧) علامہ علی متق حفی ای روایت کے متعلق فرماتے ہیں۔

" اِسنَادُهُ صَحِيحٌ وَالذِّيَادَةُ الَّتِي فِيهِ صَحِيحَةٌ مَشهُورَةٌ مِن أو جهِ كَلِيرَةٍ"

(کنز ج۸ص۱۱۲)

زجمه به

اس کی سند صحیح ہے اور اس میں جو زیادت خلف الامام کی ہے وہ کئی طرح ہے صحیح اور مشہور ہے۔

﴿ ماتویں صدیث ﴾

مَن صَلَّى خَلَفَ الإمَامِ فَلَيَقَرَأَ بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ (طبوانى كبير) علامہ بیثیؒ اس روایت کے متعلق لکھتے ہیں ۔

"رِ جَالُهُ مَوْ تَقُونَ" اس ك رجال كى توثيق كى گئ ب (مجمع الذوائد ج٢ص١١١)

﴿ آٹھویں حدیث ﴾

قَالَ رَسُولُ اللّهِ رَضَيْ لَهُ لَعَلَّكُم تَقرَؤُنَ وَالإِمَامُ يَقرأَءُ قَالُو ا إِنَّا لَنَفعلُ قَالَ لَا إِلَّا ان يَقرَآ اَحَدُكُم بِفَا تِحةِ الكِتَابِ.

(مسند احمد ج٤ ص ٢٣٦ جزء القرأة ص٩)

ز جمیه-

محمد من افی عائشہ آنخضرت کے ایک صحافی سے روایت کرتے ہوئے کہتے بیں کہ رسول اللہ عظافیہ نے فرمایا شاید تم اس وقت پڑھتے ہو جب امام قرآت کررہا ہوتا ہے سحابہ کرام نے عرض کیا یقیناً ہم پڑھتے ہیں آپ کے فرمایا سورہ فاتحہ کے بغیر کچھے نہ پڑھا کرو۔ علامہ ہیٹی اس روایت کے متعلق فرماتے میں ۔ '' کال اُ کے مُا رکار الم '' ۔ '' کی ایس کی سال صحیحہ''

"رِجَالُ أَحمَدَ رِجَالُ الصَّحِيحِ " كه اس كه رجال صحح كه رجال بيس (مجمع الزوائد ج٢ص١١)

عا فظ الن حجرٌ لكھتے ہيں

"إسنادُهُ حَسَنٌ" كه اس كى سند حن ب (تلخيص العبير ص٨٧)

﴿نُويِن حديث ﴾

حفرت انس سے روایت ہے کہ آنخضرت کے صحابہ کرام کو نماز پڑھائی جب نماز سے فارغ ہوئے تو فرمایا ۔

ا تَقرَ وُنَ فِي صَلَاتِكُم وَالإِمَامُ يَقرأُ فَسَكَتُو ا فَقَا لَهَا ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَقَالَ قَالَ فَعَالَ قَالَ فَقَالَ قَالُ فَلَاتُفعَلُوا وَلَيَقرأُ أَحَدُكُم بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ

فِي نفسيهِ . (جزء القراة ص ٢٨ ابن حبان ج٣ ص ٢٤٧)

اس حدیث کی سند بھی صحیح ہے علامہ میٹی فرماتے ہیں

''رواته ثقات''کہ اس کے رادی ثقہ ہیں

(مجمع الزوائدج ٢ ص ١١٠)

﴿ د سويں . حديث ﴾

امام خاری رحمہ اللہ بسد صحیح الواسط عکرمہ بن عمار عن عمرو بن شعیب عن اللہ عن اللہ عن اللہ عن اللہ عن اللہ علی ع جدہ بیان فرماتے ہیں کہ رسول اللہ علیہ نے صحابہ کرام سے فرمایا ۔ تقرَ وُ نَ خَلفِی قَالُو نَعَم إِنَّا نَهُدُّهُ هَذًا قَالَ لَا تَفْعَلُوا إِلَّا بِأَم القُرآنِ.

(جزء القرأة ص ٨ كتاب القرأة ص٥٣)

آرجمه ب

کیا تم میرے پیچھے پڑھتے ہو! صحابہ کرام نے عرض کی جی ہاں ہم جلدی طلاق پر سے جاتے ہیں تو آپ علیقہ نے فرمایا سورہ فاتحہ کے علاوہ پر کھ نہ پڑھو۔ میں روایت سند کے اعتبار سے حسن درجہ سے کم نہیں جب کہ اس کے تمام راوی ثقہ اور صدوق ہیں۔

علامه شوكانيٌ لكصته بين

عِكْرَمَةُ بنِ عَمَّا رٍ قَدِاحتَجَّ بِهِ مُسلِمٌ فِي صَحِيحَهِ

(نيل الاوطارج ١ ص٨٨)

جمال تک عمر و من شعیب عن ابیه عن جدہ کا تعلق ہے تو یہ سلسلہ سند بھی صحیح اور حسن ہے جمہور محد ثمین نے اس کی تو ثیق کی ہے -

استاذ احمه شاکر فرماتے ہیں

" وَالصَّحِيحُ أَنَّ رَوَايةَ عَمرو بنِ شُعيبٍ عَن ابِيهِ عَن جَدِّ م مَو صُولَةٌ " نيز لَكُت بَين -

"وَ التَّحقِيقُ أَنَّ رِوَايةَ عَمرو بنِ شُعَيبٍ عَن أَبِيهِ عَن جَلاِّ ﴿ صَحِيحُ السَّادِ". (تعليق المسندرقم ١٤٧)

﴿ تِلكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ﴾

فاتحہ خلف الامام کے دلائل سے متاثر ہوکر اکابر علاء احناف نے حنی ہونے کے باوجود مقتدی کے لئے فاتحہ پڑھنے کی نہ صرف اجازت دی ہے باعہ وہ اسے متحن خیال فرماتے ہیں ۔

چناچہ مشہور خفی عالم ملا جیون تغیر احمدی کے صفحہ نمبر ۳۲۷ پر رقم طراز بیں "فَإِن رَآیتَ الطَّائفةَ الصُّو فِیَةَ وَالمَشَائِخَ الحَنفِیَةَ تَراهُم یَستَحسِنُونَ قِرَاهُ الفَاتِحَةِ لِلمُؤْتَمِ کَمَا استَحسَنَهُ مُحَمَّدٌ اَیضَا اِحتِیَاطًا فِیمَا رُوِی عَنهُ"

(بحواله امام الکلام ص٤٧)

ترجمه_

اگر تم جماعت صوفیہ اور مشاکُ حفیہ کو دیکھو گے تو تہیں معلوم ہو گا کہ یہ لوگ احتیاطاً امام کے پیچے سورہ فاتحہ پڑھنے کو مستحن بتلاتے تھے جیسا کہ امام محمہ سے مردی ہے۔

علامہ عینی رحمہ اللہ صحیح عاری کی شرح عمدۃ القاری میں فرماتے ہیں ۔

" إِنَّ بَعضَ أَصحَا بِنَا اِستَحسَنُو ا ذَالِكَ عَلَى سَبِيل الاِحتِيَاطِ فِي جَمِيعِ الصَّلُوٰتِ" (عمدة القارى ج٦ص ١٤)

ز جمه ـ

ہمارے بعض علماء تمام نمازول میں الحمد پڑھنے کو ہر سبیل احتیاط متحسن بتلاتے ہیں۔ ملا علی قاری کے حوالہ سے مولانا عبدالحق لکھنوی لهام الکلام کے صفحہ ۲۱۸ پر شخ محمہ بن احمد وَهلوی المعروف خواجہ نظام الدین اولیاء کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ وہ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنے کے قائل تھے اس ضمن میں نذھة الخواطر کی اصل

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

عبارت ملاحظه فرمائ

إِنَّهُ كَانَ حَنَفِيًا وَلَكِنَّهُ كَانَ يُجَوِّزُ القِرَآةَ بِالفَاتِحَةِ خَلَفَ الاِمَامُ وَكَانَ يَجُوِّزُ القِرآةَ بِالفَاتِحَةِ خَلَفَ الاِمَامُ وَكَانَ يَقَرَؤُ هَا فِي نَفْسِهِ النح (نذهة الخواطر ج٢ص ١٢٣)

ترجمهه

كه وه (خواجه نظام الدين اولياء) حنفي تتح مَّكر فاتحه ظف الامام كو جائز سمجهتے تتھے اور آہتہ پڑھتے تتھے۔ الخ

حضرت مجدد الف ثاني رحمه الله بھي فاتحه خلف الامام كے قائل تھے

(زبدة القامات ص٢٩٠)

یمی نظر بید شاه عبدالرحیم والد گرامی حضرت شاه ولی الله محدث دبلوی کا به "در اقتداء سوره فاتحه می خوانند ودر جنازه نیز"

(انفاس العارفين ص ٢٩)

ين حفرت ثاه عبدالرجم خالت اقداء اور نماذ جناده من سوره فاتحد يرضح تحق وشاه ولى الله محدث وهلوى اس مئل پر عث فرات بوت رقم طراز بيل و إن كَانَ مَا مُومًا وَ جَبَ عَلَيهِ الإنصاتُ وَ الإستِمَا عُ فَإِن جَهَرَ اللهِ عَامُ لَم يَقُرأَ إلَّا عِندَ الإسكَا تَتِه وَ إِن خَا فَتَ فَلَهُ الخِيرَةُ فَإِن قَرأَ فَليَقرآ قِرأَةً لَم يَقرآ إلَّا عِندَ الإسكَا تَتِه وَ إِن خَا فَتَ فَلَهُ الخِيرَةُ فَإِن قَرأَ فَليَقرآ قِرأَةً لَلهُ يَسْوَشُ عَلَى الإمام وَهَذَا اولى الا قوال عِندي الخ للهِ المائحة ج٢ ص ٩)

ترجمه۔

اگر متندی ہے تو استماع و انسات واجب ہے لیں اگر امام جر سے پڑھے تو

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

مقندی نه پڑھے گر سکتات میں اور اگر امام آہتہ پڑھے تو مقندی کو افتیار ہے ہیں اگر مقندی پڑھے تو مقندی کو افتیار ہے ہیں اگر مقندی پڑھے تو فاتحہ اس طرح پڑھے کہ امام کو خلل میں نہ ڈالے میرے نزدیک سے سب سے بہتر قول ہے ۔

ندکورہ عبارت سے حضرت شاہ صاحب کا مسلک واضح ہو جاتا ہے کہ شاہ صاحب کے نزدیک جمری کے سکتات میں پڑھنا انصات و استماع کے منافی نہیں نیز امام کی قرات میں فاتحہ پڑھنے سے خلل واقع نہ ہو تو فاتحہ ضروری سجھتے تتے ۔
" خواند سورہ فاتحہ با قتدائے امام مقتدی را نزد امام ابو حنیفہ ممنوع است ونزد محمد ہرگاہ کہ امام خفی بخواند جائز بلکہ اولی و نزد شافعی بدوں خواندن فاتحہ عدم جواز الصلوة ونزد

فقيريم قول شافعي ارجح است واولي "

(تعليم المبتدى في تحقيق القرأة للمقتدى ج١ ص٣٤)

ترجمه_

امام او حنیفہ کے نزدیک مقتدی کے لئے فاتحہ پڑھنا ممنوع ہے اور امام محمد کے نزدیک سری نمازوں میں مقتدی کو فاتحہ پڑھنا جا ئز بلعہ اولی اور امام شافعی ؓ کے نزدیک بغیر فاتحہ نماز نہیں ہوتی ۔ اس فقیر کے نزدیک لمام شافعیؓ کا قول راج اور اولی ہے ۔ ،

مولانا عبد الحي حنى امام الكلام مين شيخ التسليم نظام الدين الهروى كا قول نقل فرمات . بين -

لُو كَانَ فِي فَمِي جَمرَةٌ يَومَ القِيْمَةِ أَحَبُّ الِيَّ مِن أَن يُقَالَ لَا صَلُو ةَ لَكَ (امام الكلام ص٣٨)

زجمه-

شخ السليم فرمايا كرتے سے قيامت كے روز اگر ميرے مند ميں آگ كا انگا را ديا جائے تيرى نماز نہيں ہوئى - جائے تيرى نماز نہيں ہوئى - جائے تيرى نماز نہيں ہوئى - مولانا انور شاہ كشيرى ہى مقتدى كو قرآت فاتحہ سے منع نہيں كرتے ہے- مولانا انور شاہ كشيرى ہى مقتدى كو قرآت فاتحہ سے منع نہيں كرتے ہے- مولانا انور شاہ كشيرى ہى مقتدى كو قرآت فاتحہ سے منع نہيں كرتے ہے-

علامہ ائن جام حفی نے ابن جبان سے نقل کیا ہے کہ اہل کوفہ نے ترک فاتحہ طف الدیام کو مقتدی کو قرآت کی طاقت ہیں نہ ہو۔

اجازت ہی نہ ہو۔

(فتح القدیر ص ۱۳۷)

﴿ قارئين مكرم ﴾

طوالت کے خوف سے مزید تفصیل میں جانا مناسب نہیں سمجھتا مذکورہ حوالہ جات اس بات کی دلیل ہیں کہ اکابر حفی علماء اپنے مسلک کو کمزور اور فاتحہ خلف الا مام کے دلائل کو قوی جانتے تھے۔ جیسا کہ علامہ ائن ہمام حفی "ملا علی قاری " مولانا عبدالحق حفی" ، مولانا انور شاہ کشمیری " خواجہ نظام الدین اولیاء " شاہ عبدالرحیم " شاہ ولی اللہ محدث وہلوی " شاہ عبدالعزیز " ملا جیون " ، امام محمد شاگر و رشید امام ابد صفیہ " شخ التسلیم نظام الدین الحروی " علامہ عین " کے حوالہ جات آپ س آئے ہیں ۔ مگر آج ہمارے معاصرین حفی علاء اس بت کے قائل ہیں کہ امام کے پیچھے الحمد عمر آج ہمارے معاصرین حفی علاء اس بت کے قائل ہیں کہ امام کے پیچھے الحمد بڑھنا حرام اور گناہ کا باعث ہے اور پڑھنے والے کے منہ میں مٹی ڈائی جائے بلعہ اس کے دانت توڑ نے مستحب ہیں اور اس کی نماز باطل ہے ' دور نہ جائے مولانا مر فراز صاحب کی کتاب احمن الکلام ملاحظہ فرمائے ہے۔

منہ میں پھر ڈالنے آگ کھرنے مٹی ڈالنے کے بیہ الفاظ زیادہ عمین نہیں (احسن الکام ملخصانج اص ۳۱۷)

﴿ قار كىن محترم ﴾

مناسب سمجھتاہوں کہ آخر میں مانعین فاتحہ خلف الامام کے دلائل میان کرکے ان کا تجزیبہ پیش کیا جائے جس سے بیہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہو جائے گی کہ اس سلسلہ میں احناف کا مسلک کس قدر کمزور ہے اور اہل حدیث کا موقف کتنا واضح 'صحیح اور اقرب الی الکتاب والسنۃ ہے ۔(وہاللہ التوفیق)

﴿ احناف کی کیملی ولیل ﴾

وَ إِذَ قُرِي القُرآنُ فَا سَتَمِعُو اللَّهُ وَ أَنصِتُو الْعَلَّكُم تُر حَمُونَ

(سوره الاعراف ٤٠ ركوع ١٤ آيت ٢٠٤)

علاء احناف عموماً اس آیت سے جری اور سری نمازوں میں قرأت خلف الامام کو ممنوع اور منسوخ خیال فرماتے ہیں

چنانچه مولانا رشید احمد گنگوهی فرمات بین به

" جب نماذ پیجگانہ فرض ہوئی تو اس وقت قرأت امام ومقتری سب پر فرض رہی پھر ایک مدت کے بعد آیت و َاِذَا قُواْی القُرآنُ فَا سَتَمِعُو ا لَمُهُ وَ اَنصِبُوا

یے سے قرأت مقتدی منسوخ ہوئی "

اور علامہ این جام فرماتے ہیں کہ

"اس آیت میں دو امر مطلوب ہیں ایک سننا اور دوسرا چپ رھنا پس دونوں پر عمل کیا جائے گا پہلا امر یعنی سننا جری نمازوں کے ساتھ خاص ہے اور دوسرا حیب رہنا

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

جری نمازوں کے ساتھ خاص نہیں ہے۔ پس اپنے اطلاق پر باقی رہے گا اور مطلق قرأت کے وقت دیپ رہنا واجب ہوگا"

ظلاصہ یہ ہے کہ اس میں سننا اور خاموش رہنا دو الگ الگ تھم میں جو جری اور سری نمازوں کو شامل میں اس لئے جب بھی قرآن پڑھا جائے خواہ امام آہتہ پڑھے یا بلعہ آواز سے مقتدی کو خاموش رہنا چاہئے ۔

ہارے خفی بھائیوں کا یہ استدلال بوجوہ صحیح نہیں۔

نمبرا۔ جو لوگ قرآت خلف الامام کو منسوخ سمجھتے ہیں انہیں سے فا بت کرنا پڑے گا کہ احادیث قرآت خلف الامام پہلے ارشاد فرمائی گئی اور آیت اذا قرئ القرآن بعد میں نازل ہوئی اس لئے کہ منسوخ کا وجود مقدم ہونا اور نائخ کا مؤ خر ہونا ضروری ہے ۔

گر سخ کا وعویٰ کرنے والوں کے لئے اپیا ٹامت کرنا مشکل ہی نہیں نا ممکن بھی ہے اس لئے کہ یماں معاملہ بر عکس ہے۔ آیت واذا قُو ئ القُوان کمہ میں نازل ہوئی ہے اور قرآت کا حکم مقتدی اور غیر مقتدی کے لئے آنخضرت رہے ہے میں صاور فرمایا لھذا یہ آیت احادیث قرأت خلف الامام کی نائخ کیسے ہو سکتی ہے۔ اس سمن میں حدیث الا ہریرہ " یہ خور فرمائے۔

عَن أَبِي هُرِيرَ قُ مُ قَالَ رَسُولُ اللّهِ رَبَيْ أَهُمَ اَقَبَلَ عَلَيْنَا بِوَجِهِ فَقَالَ اللهِ رَبَيْنَ أُمَّ اَقَبَلَ عَلَيْنَا بِوَجِهِ فَقَالَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

(كتاب القرأة للبهقي ص ٥١)

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

زجمه به

حضرت ابو هریرہ فرماتے ہیں کہ اللہ کے رسول علیہ نماز پڑھا کر ہم پر متوجہ ہوئے بین آپ سے بوجہ کچھ پڑھتے ہو ؟بعض نے کہا ہم پر متحجہ ہو کا بعض نے کہا ہم پڑھتے ہیں اور بھن نے کہا نہیں تو آپ علیہ نے فرمایا صرف سورہ فاتحہ بڑھا کرو۔

اس سے معلوم ہوا کہ قرأت فاتحہ للمقتدی کا تھم جب آپ ؓ نے دیا حفرت او ہریر ہ ؓ اس نماز میں موجود تھے اور حضرت او ہریرہ ؓ ہجرت سے کی سال بعد مے سال خیبر میں مسلمان ہوئے تھے۔

''تخیص الحیر ص۱۱۳ پر اسلام ابو ہر برہؓ کے ذکر میں حافظ انن حجر عسقلانی فرماتے ہیں ''فَاِنَّهُ اَسلَمَ عَامَ حَیبَوَبلَا حِلَافٍ''

ك بلا اختلاف حضرت الو بريرة على علم نيبر مين ملمان بوئ تقر

﴿ دوسری بات یہ ہے ﴾

کہ اصول فقہ کے مطابق واذا قری القرآن والی آیت سورہ مزمل کی آیت فاقرؤ ماتیسر من القُرآن کے معارض ہونے کی بناء پر ساقط عن الاجتجاج ہے چنانچہ نورالانوار ص ۱۹۱ پر اصول موجود ہے ۔

ملا جيون فرماتے ہيں ۔

" وَ حُكمُها بينَ الآيتينِ المَصِيرُ إلى السُنَّةِ لِاَنَّ الآيتينِ المَصِيرُ إلى السُنَّةِ لِاَنَّ الآيتينِ إ إذا تَعَا رَضَتَا تَسَا قَطَتَا فَلَا بُدَّ لِلْعَمَلِ مِنَ المَصِيرِ إلى مَا بَعدَهُ وَ هُوَ السُّنَةُ وَلَا يُمكِنُ المَصِيرُ الى الآيةِ الثَّالِثَةِ لِإِنَّهُ يُفضي إلَى التَّر جيح بكَثرَةِ الأدِلَّةِ وَ ذَالِكَ لَا يَجُوذُ وَ مَثَالُهُ قُولُهُ تَعَالَىٰ فَا قَرَوُ ا مَاتَيَسَّرَ مِنَ القُرآنَ مَعَ قُولُهُ تَعَالَىٰ وَ الْمَاتِيسَرَ مِنَ القُرآنَ فَا سَتَمِعُو اللَّهُ وَ اَنصِتُوا فَإِنَّ الأَوَّلَ مَعَ قُولِهِ تَعَالَىٰ وَ إِذَا قُرِئَ القُرآنُ فَا سَتَمِعُو اللَّهُ وَ اَنصِتُوا فَإِنَّ الأَوَّلَ بَعَمُو مِهِ يَنفِيهِ بَعَمُو مِهِ إِينفِيهِ بَعَمُو مِهِ إِينفِيهِ بَعَمُو مِهِ إِينفِيهِ وَقَد وَرَدَا فِي الصَّلُوةِ جَمِيعاً فَتَسَا قَطَّتَا "(نو رالانوار ص ١٩١) رَجَد.

جب دو آیات باہم متعارض ہوں تو حدیث کی طرف رجوع کر نا ضردی ہوجاتا ہے اور تیسری آیت کی طرف رجوع نہیں ہوسکتا کیو نکہ ایس صورت میں کثرت ادلہ کی ہناء پر ترجیح دینا ہو گا جو جا ئز نہیں ۔

یہ دونوں آیات باہم متعارض ہیں ۔الیئے کہ بہلی آیت سے بعمومھا ثابت ہوتا ہے کہ مقتدی پر قرائت واجب ہے اور دوسری آیت مخصوصھا اسکی نفی کرتی ہے حا لانکہ یہ دونوں آیات نماز کے بارہ میں وارد ہوئی ہیں ۔ پس دونوں ساقط ہو گئیں۔

﴿ قار ئين حضرات ﴾

عبارت منقولہ سے صاف بیّا چلّا ہے کہ آیت "اِذَا قُرِی القُوان " عند الحصیہ ساقط عن الاحتجاج ہے۔

﴿ يَا لَلْعِب ﴾

جب مسلمہ اصول کی کتب میں صراحت کے ساتھ اکا ہر علاء احناف ای

آیت کو ساقط عن الاحتجاج بتلاتے ہیں تو پھر ای ساقط عن الاحتجاج آیت سے استدلال جه معنی دارد!

تیسری بات اس آیت کا شان نزول

ہم یمال مولانا عبدالماجد دریا آبادی کی تغییر ماجدی کے حوالہ سے اس آیت کا شان نزول ذکر کرتے ہیں جو کہ حفیٰ کمتب فکر کے بہت بوے عالم ہیں۔

فرماتے ہیں ۔

" تھم کے مخاطب ظاہر ہے کہ کفار و منکرین ہیں اور مقصود اصلی یہ ہے کہ بجب قرآن بغرض تبلیغ وغیرہ پڑھ کر تم کو سنا یا جائے تو اے توجہ و خاموثی کے ساتھ سنو تاکہ اس کا معجز ہو نااور اس کی تعلیمات کی خوبیال تمہاری سمجھ میں آجا کیں اور تم ایمان لا کر مستق رحمت بن جاؤ۔

اصل تھم تو ای قدر جا لیکن علاء حفیہ نے اس کے مفہوم میں توسع پیدائر کے اس سے حالت نماز میں مقتدی کے لئے سورہ فاتح کی مما نعت بھی نکال ہے۔

(تفیر ماجدی ص ٣٤٣)

﴿ معزز قارئین ﴾ فور فرائے

مولانا عبدالماجد دریا آبادی لفظ استعال کررہے ہیں توسع کا جو کہ باب قائل کا مصدر ہے اس باب نقائل کا خاصہ ہے تکلف سے کوئی کام کرنا مطلب ہے ہوا ۔ اس آیت میں مکلف وسعت پیدا کر کے علماء احناف نے یہ میل بھی تکل ہے حالانکہ اس میں یہ وسعت نہیں۔

الم رازى اس آيت كے شان نزول كا تذكر ، كرت بوئ لكھتے ہيں _ " " وَ فِي الْآيَةِ قُولُ حَامِسٌ وَ هُواَ نَّهُ خِطَابٌ مَعَ الكُفَّارِ في انتداء التَّبليغ وَ

أيسَ خِطًا بِأَ مَعَ المُسلِمِينَ وَ هَذَا قُولُ حَسَنٌ مُنَا سِبٌ " (انتهٰى)

اس آیت میں یا نچوال قول یہ ہے کہ اس میں مسلمانوں کو خطاب نہیں ہے باتھ ابتدائے اسلام میں کفار کو خطاب ہے اور یہ قول بہتر اور مناسب ہے ۔ نیز اہام رازی ؓ فرماتے ہیں

فَلَو قُلْنَا اَنَّ قُو لَهُ تعالىٰ وَ إِذَ قُرِئَ القُرآنُ فَا سَتَمِعُو اللَهُ وَ اَنصِتُو اللَّمُ وَ اَلْمَرَادُ مِنهُ قِراَةُ المَا مُوم خَلَفَ الإَمَامِ لَم يَحصُل بَينَ هٰذِهِ الآيلةِ وَ بَينَ مَا قَبَلَهَا تَعَلُقٌ بِوَجهِ مِنَ الوُجُوهِ وَ انقَطَعَ النَّظمُ وَ حَصَلَ فَسَادُ التَّركيبِ وَ قَبَلَهَا تَعَلُقٌ بِكَلامِ اللَّهِ تَعَالَى فَوَجَبَ اَن يَكُونَ المُرَادُ مِنهُ شَيئاً آخَرَ ميوٰى هٰذَالوَجه.

-,-57

الم رازی فرماتے ہیں کہ نماز میں قرأت کے متعلق اس آیت کو لیا جائے تو یہ آیت اس آیت کو لیا جائے تو یہ آیت اپنی کے متعلق اس آیت کو لیا متقطع ہو جائے گا اور کلام اللی کی ترکیب میں فساد لازم آئے گا جو کلام اللی کے شایان شان نہیں ہے لہذا ضروری ہے کہ اس آیت ہے قرأت خلف الامام کے سواکوئی اور شنی مقصود ہو ۔

نرات کلف الامام سے ہو، و امام رازی کا موقف یہ ہے

کہ ما قبل کی آیات میں مشرکین سے خطاب چلا آرہاہے اس لئے نظم قرآن کا قاضا یہ ہے کہ یہاں بھی مشرکین ہی خاطب ہو ل نماذ کے ساتھ اس کا کوئی

تعلق نہیں ہے۔

﴿ يُو تَقَى بات ﴾

عند الحفيه فجرك نمازين جب المام قرأت كررما موصف كے بيھيے فجرك سنت پڑھنا جائز ہے حوالہ کے لئے روالحقار صغحہ نمبر ۴۸۱ ملا حظہ فرمایئے اور مقتدی كو حالت قرأت المم من ثاء يعن سُبحًا نَكَ اللَّهُمُّ وَبحَمدَكَ وَتَبَارَك اسمُكَ وَ تَعَالِي جَدُكَ وَ لَا إِلَّهَ غَيرُكَ يِرْمنا مِائز بِ نيز أَكْر بَمي فَحْص كو دوران خطبہ یا و آئے کہ اس نے فجر کی نماز نہیں بڑھی تو عند الحضیہ ای وقت خطبہ کی حالت میں اسے فجر کی قضاء بڑھنا جائے بلحہ امام ابد حنیفہ اور ابد یو سف کے نزدیک تو عین نماز جمعہ ہونے کی حالت میں قضاء فجر بر هنی جائے ۔ اگر نماز فجر کے دوران (روالبخار ص ۱۸۲) نماز جمعہ ختم ہو گئی تو وہ نماز ظهر یڑھ لے۔ ای طرح جمعہ کا خطبہ سنا فرض ہے اور انسات واجب ہے۔ مگر شرح و قامیہ میں ہے کہ إِلَّا إِذَا قَرأَ قُولُهُ تَعَالَىٰ صَلُّوا عَلَيهِ فَيُصَلِّي سِرًّا

(شر ح وقایه ص ۱۷۵)

اور بدارہ کے الفاظ یہ ہیں۔

إِلَّا أَن يَقرأُ الخَطِيبُ قَولُهُ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ امَنُو ا صَلُّو عَلَيهِ الآيةَ فَيُصَلِّي السَّا مِعُ فِي نَفسِهِ أَى يُصلِّي بلِسانِهِ خَفِيّاً. (كفايه صفحه ٦٤) علامه مینی کنزالد قائق کی شرح رمز الحقائق میں فرماتے میں _ لْكِن إِذَا قَرَاالِحَطِيبُ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ امَنُو ا صَلُّو عَلَيهِ وَ سَلِّمُو تَسلِيماً

" محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات ير مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

15.

يُصَلِّى السَّامِعُ وَ يُسَلِّمُ فِيْ نَفْسِهِ سِراً اِنْتِمَا راَّ لِلاَمْرِ (رمز الحقائق ص 6)

خلاصہ بیہ۔ کہ خطبہ کی حالت میں جب کہ استماع اور انصات واجب ہو تاہے مقتدی آہتہ آواز میں نبی الرحمت علیہ پر درود پڑھ سکتا ہے اور بیہ آیت اذا قرئ القر آن کے منافی نہیں ہوگا۔

ں ہاتھی کے دانت کھانے کے اور دکھانے کے اور ﴿ سوال بیہ ہے ﴾

عند الحقنيه اگر امام كى قرآت ميں فجر كى سنتيں پڑھناجائز ہے نماز فجر اگر قضاء ہو توعين خطبه كى حالت ميں قضاء فجر پڑھ سكتا ہے۔ دوران خطبه آہته در ود پڑھنا جائز ہے۔ان سب حالتوں ميں قرآن پاك كى يہ آيت كو كى ركاوٹ پيدا نہيں كرتى توصر ف سورہ فاتحہ پڑھنے سے كيول روكتى ہے۔

ا معووا ب آپ کا حس کرشمه ساز کرے

جس طرح ند کورہ امور میں انصات نہیں ٹو شابالکل اس طرح مقتدی کے سورہ فاتحہ پڑھ لینے ہے استماع اور انصات نہیں ٹوٹے گا۔

﴿فَافْهُمْ وَ تَدَبُّر﴾

﴿ احناف کی دوسری دلیل﴾

صحیح مسلم کی روایت ہے

عَن أَبِي مُوسَىٰ الأَشْعَرِيِّ عَنِ النَّبِي أَنَّكُ قَالَ إِذَا صَلَّيْتُم فَاقِيمُوا صُفُو فَكُم ثُمَّ لَيَوْ مَّكُم اَحَدُكُم فَاذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُو اواذَا قَرأ فَا نَصِيتُوا. فَا نَصِيتُوا.

ادرسنن الا داءً' نسانی 'این ماجہ میں حفزت الا ہر برہ ؓ سے یہ الفاظ منقول ہیں قَالَ رَسُولُ اللَّهِ رَسِّنَظِیْ اِنَّمَا جُعِلَ الاِمَامُ لِیَوْ تَمَّ بِهِ فَاِذَا کَبَّرَفَکَیِّرُوا وَاِذِاقَرَآ فَانصِتُوا.

علامہ عنی عمد ةالقاری میں اس مدیث کو نقل کر کے لکھتے ہیں۔ وَ هَذَا حُجَّةٌ صَرِيحَةٌ فِي اَنَّ المُقتَدِى لَا يَجِبُ عَلَيهِ اَن يَقرأ خَلف الإمَامِ اَصلاً عَلَى الشَّا فِعِي فِي جَمِيعِ الصَّلُو تِ وَ عَلَىٰ مَالِكِ فِي الظُّهروالعَصر (عُمدة القارى ج٣ ص٦٩)

ترجمه به

یہ حدیث جبت صریح ہے کہ مقتری پر امام کے پیچے قرآت کرنا واجب نمیں اور یہ امام شافعی (جو تمام نمازوں میں قرآت خلف الامام واجب سیجھتے ہیں) اور امام مالک (جو ظهر عصر کی نماز میں قرآت خلف الامام کے قائل ہیں) پر زبر دست جبت مالک میں علاء احناف بھی ای حدیث سے قرآت خلف الامام کی مطلقاً مما نعت نامہ کرتے ہیں ۔

مر بد دونول روایات صحیح نبین _ صحیح مسلم کی حدیث او موی اشعری مین قاده

راوی میں جو مدلسین میں سے میں حافظ ائن حجر طبقات المدلسین میں ای قادہ کے بارہ میں فرماتے میں ۔ میں فرماتے میں ۔

وَ هُوا مَشهُورٌ بِالتَّد لِيس وَ صَفَهُ بِهِ النِّسَائِي وَ غَيرُهُ اور حافظ ابن حجر نے قاده کو طِقد ثالث کے بارہ میں وہ فراتے ہیں قاده کو طِقد ثالث کی بارہ میں وہ فراتے ہیں النَّا لِفَةُ مَن اکثر مِن التَّدلِيسِ فَلَم يَحتَجِ الإِنمَّةُ مِن اَحَا دِيثِهِم الاَّ بِمَا صَرَّ حُوا فِيهِ بالسَّمَاع.

یعنی مرتبہ ثالثہ کے وہ مدلین ہیں جنول نے کثرت سے تدلیس کی ہے ای وجہ سے ائم مدیث نے ان کی امادیث سے احتجاج نمیں کیا مگر جمال انہول نے ماع کی تصریح کی ہو (وہ مدیث قابل جمت ہوگی)

اور دوسری حدیث الد ہر رہ م کی سند میں محمد بن عجلان واقع ہیں اور یہ بھی مدلس ہیں ان کی نسبت حافظ این حجر طبقات المدلسین میں فرماتے ہیں

مُحَمَّدُ بنُ عَجلَان المَدنى تَابعي صَغِير مَشهورٌ وَ صَفْهُ ابنُ حَبا ن بالتدليس.

کہ محمد بن مجلان کو امام ابن حبان نے مدلس کما ہے۔

یہ فتو کی قرأت فاتحہ خلف الامام الد السائب کو دیا ہے اور یہ الد السائب طبقہ ٹالثہ ہے۔ اور مید الد السائب طبقہ ٹالثہ ہے ہیں۔

﴿ احناف کی تیسری دلیل ﴾

عَن ابنِ شَهَابِ ابن أكيمة اللَّيثي عَن آبِي هُريرةٌ آنَّ رَسُولَ اللَّه رَسُّا اللَّه رَسُّولَ اللَّه رَسُّن انصرَفَ مِن الصلَوةِ جَهرَ فِيه با لقِرأةِ فَقَالَ هَل قَرأ مَعِي مِنكُم آحَدُ آنِفاً فَقَالَ رَجُلٌ نَعَم آنَا يَا رَسُولُ اللَّهِ قَالَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ رَبِّنَ اللَّهِ رَبِّنَ اللَّهِ رَبُّ مَا لِي أُنَازَعُ القُرآنَ فَا نتَهى النَّاسُ عَن القِرأة .

(ابو داؤد 'ترمذی نسائی 'ابن ماجه)

﴿ الجوابِ ﴾

اس صدیث میں مالی انازع القر آن کے آگے آخر تک کلام مدرج ہے جو کہ زہری تا بھی کا قول سے زہری کی عادت تھی کہ وہ اپنا قول صدیث مرفوع میں ملا دیا کرتے تھے چناچہ امام طحاویؒ لکھتے ہیں

اَنَّهُ رَاى الزُهرِى كَانَ يَخلِطُ كَلاَ مَهُ بِالحَدِيثِ وَ لِذَالِكَ قَالَ لَهُ مُوسىٰ بِنُ عُقْبَةَ اِفصِل كَلاَ مَ رَسُولُ اللهِ يَشْفُنِنَ مِن كَلاَ مِكَ

(كذافي المعتصرص ٢٥٥)

کہ زہری اپنے کلام کو حدیث نبوی کے ساتھ ملادیا کرتے تھے ای وجہ سے موٹ بن عقب نے زہری سے جدا اورالگ عقب نے زہری سے کما آپ اپنے کلام کو رسول اللہ عقبہ کے کلام سے جدا اورالگ کیا کریں ۔

امام مخاری جزء القرأة ص ١٣ پر رقم طراز جيں -

وَ قُولُهُ فَا نَتَهِىَ النَّاسُ مِن كَلَا مِ الذُّهرِي. اور ين بات الم بَكَّن في

معرنة السن مين لكسى بـ ـ و قوله فا نتهى النَّاسُ مِن كُلًا مِ الذُّهرِي.

کہ یہ جلہ فانتھیٰ النّاسُ زہری کا ہے۔

حافظ انن حجر عسقلاني " تلخيص الحير ص ٨٥ مين فرمات بين -

وَ قَولُهُ فَا نَتَهَى النَّا سُ إِلَىٰ آخِرَهِ مُدرَجٌ فِي الْخَبرِ مِن كَلامِ الذُّهرِي بَيَّنَهُ الخَطِيبُ وَ أَتُودَاؤُدُ وَ يَعَقُوبُ بِنُ التَّارِيخِ وَٱبُودَاؤُدُ وَ يَعَقُوبُ بِنُ التَّارِيخِ وَٱبُودَاؤُدُ وَ يَعَقُوبُ بِنُ

سُفيَانَ وَ الخِطَابِيُ وَ غَيرُهُم . ن م م ل ي تطق م المست

علامہ نیموی آثار السن کی تعلق میں لکھتے ہیں ۔

قُلتُ إِنَّ جَمِعاً مِنِ الحُفَّاظِ قَدِاتَّفَقُوا عَلَىٰ اَنَّ هَٰذِهِ الزِّيَادَةَ

مُدرَجَةٌ مِن كَلَامِ الذُهرِي الخ.

ان تمام عبارات کا خلاصہ یہ ہے کہ حفاظ حدیث امام طاری 'امام خطائی' امام ابوداؤڈ "
"امام ترندی امام این حبان " امام یعقوب بن سفیان " وغیرہ نے یہ تصریح کی ہے کہ جملہ فا فتھی النّاس مدرج ہے اور یہ زہری کا قول ہے چناچہ امام اوزائی نے اپی روایت میں مالی اُنازع القُرآن کے بعد یوں کما ہے قال الزهری فانتھی الناس جس سے صاف ظاہر ہے کہ یہ جملہ زہری کا قول ہے حدیث نہیں ۔ نیز اس میں مطلق قرائت کا ذکر ہے سورہ فاتحہ کا ذکر نہیں کہ صحابہ کرام فاتحہ ظف اللمام سے باذ آگئے ۔

۔ مشکل بہت پڑے گی کہ برابر کی چوٹ ہے

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

﴿احناف کی چوتھی ولیل،

عَن جَا بِرِ ۗ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّهِ رَبِي اللّهِ مَن كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِواْهُ الإِمَامِ لَهُ قِراةٌ (ابن ماجه)

احناف کی بیر بری مشہور ولیل ہے اس سے وہ احادیث قرأت خلف الامام کا نشخ بھی فاست کرتے ہیں _

گر میہ حدیث سخت ضعیف ہے حصرت جار" کی اس حدیث میں جار جعنی ایک راوی ہیں جن کی نسبت امام اود حنیفہ" فرماتے ہیں ۔

مَا رَايتَ فِيمَن لَقِيتُ أفضَلَ مِن عَطَاءٍ وَ لَا لَقِيتُ فِيمَن لَقِيتُ اكذَبَ مِن جَابِرِ الجُعفِي مَا أتَيتُهُ بِشَيْ مِن رَائي قَطُّ إِلَّا جَاءَ نِي فِيهِ بِحَدِيثٍ.

(كذافي تخريج الذيلعي ص٧٤٨)

ترجمه به

جن لوگوں سے میری ملاقات ہوئی ہے ان میں سے عطاء سے نیادہ بہر اور جار جعلی سے اور جار جعلی سے نیادہ جعلی سے نیادہ جعلی سے کوئی بات اپنی رائے سے بیان کی تو اس نے اس بارے میں ضرور کو کی حدیث جھے آر وی ۔

ما مد انن حجرٌ فتح الباري ج٢ص٢٣٦ مين للصة بين _

ك حنف مطلقاً مقترى سے قرأت خلف اللهام كو ماقط قرار ديت بيں اس پر ان كا استدلال حديث " مَن كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِراَةُ الإِمَامِ لَهُ قِراةً" سے ہے۔

لْكِنَّهُ ضَعِيفٌ عِندَالحُقَّاظِ لِين وه هاظ صديث ك نزديك ضعف صديث إلى

امام قر کلتی فرماتے ہیں۔

اَمًا قُولُهُ وَاللَّهِ اللَّهِ مَن كَانَ لَهُ إِمَامٌ فَقِراَةُ الإِمَامِ لَهُ قِراَةٌ فَحَدِيثٌ ضَعِيفٌ (تفسير قرطبي)

ان متقدین کے علاوہ علامہ شوکانی نے نیل الاوطار میں مولانا مٹس الحق ڈیائوی نے عون المعبود میں مولانا عبدالرحلٰ مبارک پُو ری نے اکبا رالمن میں اس کی تصعیف کی ہے لھذا جب یے روایت ضعیف ہے نو اس سے استدلال کیو کر صحیح ہو سکتا ہے ۔

شفا فہم و تدبو

ہمیری وفا کو دیکھ کر میری اداکو دیکھ کر ہندہ بیور منصفی کرنا خدا کو دیکھ کر

> ﴿ احناف کی پانچویں دلیل ﴾ ﴿ منه میں آگ﴾

عن أنَس قَالَ قَالَ النَّبِيُ رَبِيَكُ مَن قَرأَ خَلَفَ الإِمَامِ مُلِئِي فُوهُ ناراً (اخرجه ابن حبان في الضعفاء /

زجمير

حضرت انس فرماتے ہیں رسول اللہ ملے نے فرمایا جو مخص امام کے پیچے قرآت کریگا تو اس کے منہ میں آگ ہمری جائے گا۔

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

ال حدیث کی سند میں مامون بن احمد ایک راوی ہے جس نے یہ حدیث وضع کی ہے المام ابن حبان فرماتے ہیں مامون بن احمد دجالول میں سے ایک دجال تھااور حافظ لو تیم نے لکھاہے کہ ضبیث وضاع تھا جھوٹی حدیثیں نقات سے روایت کیا کرتا تھا یہ وہی مامون بن احمد ہے جس نے منقبت اور حنیفہ میں یہ حدیث بنائی۔

كَهُ رَسُولَ اللَّهُ ۖ نَـ فَرَمَايًا ـِيَكُونُ فِي أُمَّتِي رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ أَبُو حَنِيفَةَ هُوَ سِرِاجُ أُمَّتِي .

اور امام شافعی کی تنقیص میں یہ حدیث گھڑی۔

عن أنس مَرفُوعاً يَكُونُ فِي أُمَّتِي رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدُ بنُ إِدرِيسَ (الشافعي) هُو اَضَّرُ عَلَى اُمَّتِي مِن إبليسَ .

ای طرح ایک حدیث رفع الیدین کے سلسلہ میں وضع کی _

عَن اَبِی هُریَرةَ مَرفُوعاً مَن رَفَعَ یَدَیهِ فِی الصَّلوٰ ةِ فَلا صَلَا ةَ لَهُ ۔ای لئے یہ حدیث ضیف ہی نہیں بلحہ موضوع ہے اس سے احتدلال مناسب نہیں ۔

﴿ احْنَاف کی جیمٹی ولیل ﴾

عَن آبِي هُرَيرَةٌ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّهِ رَاكُ كُلُّ صَلوا فَ لا يُقرأُ فِيهَا بِأُمِّ الكِتَابِ فَهِيَ خِدَاجٌ إِلاَّ صَلوا فَ خَلفَ الإِمَامِ

(كتاب القرأت للبهقي ص٥٣٥)

ترجمه به

کہ جس نماز میں فاتحہ نہ پڑھی جائے وہ نماز ناقص ہے ماسوا اس نماز کے جو امام کے پیچھے پڑھی جائے ۔ یہ روایت آگر چہ فاتحہ خلف الامام کی ممانعت پر صریح ہے گر یہ اس قابل نہیں کہ اس سے استدلال کیا جائے چانچہ امام بہقی فرماتے ہیں اس روایت کی سند ہیں عبد الرحمٰن میں اسحق ہے جے امام احمد مکر الحدیث کتے ہیں اور امام کی می معین نے اے ضعیف قرار دیا ہے پھر یہ روایت ابد هریرہ کی روایت کے بھی خلاف ہے جو وجوب فاتحہ خلف الامام کے بارہ ہیں ہے۔

﴿احناف کی ساتویں ولیل،

﴿ مدرك ركوع ﴾

عَن أَبِى بَكَرَةٌ أَنَّهُ وَحَلَ المَسجِدَ وَالنَبِّى يَطْنَظِيْهُ رَاكِعٌ فَرَكَعَ قَبلَ أَن يَصِلَ إِلَى الصَّفِ فَقَالَ النَبِّى يُظْنِظِيْهُ زَادَكَ اللّهُ حِرصاً وَلا تَعُد

(بخاری ج ۱ ص ۸ ۱ السنن الکبری ج۲ ص ۹ ۹)

ترجمه ـ

حضرت الا بحرہ فرماتے ہیں کہ میں مجد میں داخل ہوا تو نبی علی کوع میں تھے چانچہ میں صف چن حف میں صف چنانچہ میں صف میں طنے سے پہلے ہی رکوع میں چلا گیا اور آہتہ آہتہ چلتے ہوئے صف میں ل گیا (فراغت نماذ کے بعد)آپ نے ارثاد فرمایا اللہ تیری (نیکی کے کامول پر) حرص بردھائے پھر ایبانہ کرنا۔

مولانا سر فراز صاحب نے اپنی کتاب احسن الکلام میں اس صدیث کو فاتحہ خلف الامام نہ یا ھے یر بطور استدلال پیش فرمایا ہے ۔

گر اس حدیث سے فاتحہ خلف الامام کی حرمت یا کراہت طلب نہیں ہوتی کیونکہ احناف کے نزدیک قیام مقتدی پر بھی فرض ہے۔ قدر قیام کے بارہ میں علامہ

الجزائری لکھتے ہیں ۔

الحَنفِيَةُ قَالُوااَلَقَدرُ المَفرُوضُ مِنَ القِيَامِ هُوَ مَا يَسَعُ القِراَةَ المَفرُوضَةَ (الحَنفِيةُ الحَفروضَةَ (الفقه على مزاهب الاربعه ج١ ص٢٢٨)

ترجمه به

کہ حفیہ کھتے ہیں کہ قیام اس قدر فرض ہے جس میں قرأت مفروضہ اداہو سکے۔

لندا جب قیام کے فوت ہو جانے سے قیام کی فرضیت ساتط نہیں ہوتی تو فاتحہ کی فرضیت کیے ساقط ہوگی۔

دوسری بات قابل غور یہ ہے کہ حضرت الد بحرہ رکوع کی حالت میں چلتے ہوئے صف میں شامل ہوئے جیسے فتح الباری جمس ۲۹۸ میں ہے۔

گر امام ابو حنیفہ اور دیگر احناف کہتے ہیں کہ بیہ مکردہ ہے بلعہ اگر تمین قد م یا اس سے زائد چلے تو نمازباطل ہو جائے گی ۔

ہ اے چیم اشکبار زرا دیکھ تو سی ہے گئے ہو سی ہو ہو ہو جل رہا ہے کہیں تیرا ہی گھر نہ ہو

وم اس حدیث میں سے کمال ہے کہ الد بحرہ نے بعد میں رکعت سیس پڑھی تھی۔ حافظ ابن حزم لکھتے ہیں۔

وَالْمَاحَدِيثُ أَبِي بَكُرَةَ فَلَا حُجَّةً لَهُم فِيه اَصلاً لِأَنَّهُ لِيسَ فِيهِ اَنَّهُ اِحتَزَآ بِتِلكَ الرَّكعَةِ وَ إِنَّهُ لَم يَقضِهَا . (المحلى لابن حزم ج٣ص ٢٤٤)

7.جمه ـ

الو بحرہ "کی حدیث میں ان کے لئے کوئی دلیل نہیں کیو نکہ اس میں نہیں ہے کہ انہوں نے وہ رکعت ہے کہ انہوں نے وہ رکعت نہیں بڑھی تھی۔

لَا تَعُد مِا لَا تُعِد كَى عد اس لِحَ غير ضرورى ہے كہ اى مديث كے آخر ميں سي

الفاظ بھی ہیں

صَلِّ مَا أَدرَكَتَ وَ اقضِ مَا سَبَقَكَ (فتح البارى ج٢ص٢٦٩)

زجمه-

کہ جتنا حصہ پالیا وہ بڑھ اور جو رہ گیا وہ نوراکر ۔لا محالہ انہوں نے وہ رکعت دوبارہ بڑھی ہوگی ۔

یا پھر یہ ایک استثنائی صورت ہے جیساکہ امام بہتی نے لکھاہے

قِراةُ الإِمَامِ لِلمَامُومِ قَراةٌ إِذَا اَدرَكَهُ فَى الرَّكُوعِ وَكَم يُدرِكُ مَعَهُ القِيَامَ ﴿ كتاب القرآت ص ٥ ٥ ١)

ترجمه-

کہ امام کی قرأت مقتری کے لئے صرف اس وقت کافی ہے جب مقتدی قیام کی بجائے رکوع کی حالت میں ملے -لھذا حضرت او بحراً کی روایت قطعاً فاتحہ خلف الامام کے وجوب کے منافی نہیں بلحہ یہ ایک اشٹنائی صورت ہے -

[&]quot; محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ "

﴿ احناف كى آٹھویں ولیل ﴾

حديث الن عباً سِ اور حديث عائشه هجن ميس به الفاظ

آئ بين _" وَ أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ يَطْنِينَ مِن القِرأةِ مِن حَيثُ كَانَ بَلَغَ

(ابن ماجه مسند احمد شرح معاني الآثار)

_ ~ 7

أَبُوبَكُر"

(حضرت عبدالله بن عباس اور حضرت عائشہ الله کی مرض الموت میں آ آخری باجماعت نماز کا تذکرہ کرتے ہوئے بیان فرماتے ہیں)

کہ رسول اللہ علیہ علیہ کے وہیں سے قرآت کو شروع فرمایا جمال حضرت او بحر " پہنچے ہے (اور انہوں نے قرآت کو چھوڑا تھا)

حنفیہ کی ولیل رہے ہے کہ حضور یے فاتحہ نہیں پڑھی معلوم ہوا فاتحہ نماز میں ضروری نہیں اس کے بغیر نماز ہوجاتی ہے۔

﴿ الجواب ﴾

با اعتبار سند دونوں روایات ضعیف اور ناقابل استدلال ہیں۔ائن عباسؓ والی صدیث کا مدار ابد استحق سمیعی پر ہے جو مدلس ہونے کے ساتھ آخر عمر میں مختلط ہو گئے تھے اور حدیث عائشہؓ کی سند میں دو راوی ضعیف ہیں ایک ابد معاویہ جس کا کوئی تعین نہیں اور دوسرا عبدالر حمٰن بن ابد بحر سخت ضعیف ہے ۔

امام حکاریؒ نے ذاھب الحدیث 'یجیٰ بن معین نے ضعیف اور احمد بن حنبل نے منکر الحدیث اور امام نسائیؓ نے متروک کہا ہے ۔

اس کے بر عکس خاری اور مسلم نے اپنی اپنی صحیح میں حضرت عائشہ اسے جو روایت

[&]quot; محكم دلائل سے مزين متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مكتبہ "

سیان کی ہے اس میں ظہر کی نماز کا نذکرہ ہے جس میں قرائت جمر سے ہوتی ہی میں ۔ نہیں ۔

اگر بالفرض تتلیم کرلیا جائے کہ وہ نماز جری تھی تب بھی صدیث کا مطلب یہ ہوسکتا ہے کہ آپ نے فاتحد بڑھ کر بلند آواز سے وہاں سے قرأت کی ہو جمال سے ابو بجڑ نے چھوڑا۔ . .

یا ممکن ہے آپ نے اس رکعت کا اعتبار نہ کیا ہو۔بعد میں اعادہ کرلیا ہو۔ نیز اس میں یہ بات بھی غور طلب ہے کہ آپ نماز میں بطور مقتدی شامل ہوئے تھے یا بطورِ امام - آپ عظائیہ کا صفو ل کو چیر کر ابد بحرؓ کے پاس جانا اور ان کی بائیں جانب بیٹھنا اس بات کی روشن دلیل ہے کہ آپ اول ہی ہے امام من کر شامل ہوئے تھے جیسا کہ امام طحاوی نے تصر کے فرمائی ہے۔

ایس صورت میں انن عباس کی مذکورہ حدیث کا قرأت متندی ہے کو تعلق شمیں۔ اس حدیث سے تنخ قرأت مقندی پر استدلال کرنا ان لوگون کا کام ہے جو تدبر سے عاری ہیں ۔

﴿ احناف کی نویں ولیل ﴾

عَن عَبدِاللّهِ بنِ أَبِى أَوْفَى قَالَ جَاءَ رَجُلٌ إِلَىٰ رَسُولِ اللّهِ رَبَّكُ فَقَالَ إِنّى لَا اللهِ رَبُكُ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَاللهُ اكبَرُ وَلَا حَولَ وَلاَ قُوَّ قَ إِلَّا بِاللّهِ الخ وَ سُبحَانَ اللّهِ وَ لَا اِللهِ إِلَّا اللّهُ وَاللّهُ أَكبَرُ وَلَا حَولَ وَلاَ قُوَّ قَ إِلَّا بِاللّهِ الخ (كتاب القرآت للبهقي ص ٧٠)

ترجمه به

ایک مخص رسول اللہ عظیم کے پاس آیا اور کہنے لگا مجھے اچھی طرح قرآن سیس

آتا آپ منے الجمداللہ 'سبحان اللہ 'لا الله الااللہ 'الله اکبر 'لا حول ولا تحوۃ الاباللہ وغیرہ کمات سکھلاد ہے۔ کمات سکھلاد ہے۔

مانعین اس صدیث سے یہ استدلال پیش کرتے ہیں کہ آپ نے اسے یہ نیس کما کہ فاتحہ ضرور پڑھو ورنہ تمہاری نماز نہ ہوگی بلعہ آپ نے فاتحہ کی جائے نعم البدل یہ کلمات بتائے۔

سوال یہ ہے کہ اگر فاتحہ فرض نہ تھی تو اسے پوچھنے کی ضرورت کیا تھی نیز حضور ﷺ نے بدل کیوں بتایا سے کیوں نہیں فرمایا کہ فاتحہ نہیں آتی نہ سمی سے فرض تھوڑی ہے خاموثی سے کھڑے رہاکرو۔

جیے کوئی معذور یا پیمار آدمی کو جو وضوء نہ کر سکنا ہو وضوء کا بدل تیم بتا دے تو اس کا مطلب یہ نمیں کہ وضوء کی اس کا مطلب یہ نمیں ہوتی اس طرح فاتحہ کا نعم البدل بتانے سے فرضیت فاتحہ ساقط نہ ہوگی۔ نہ ہوگی۔

ھاحناف کی دسویں دلیل کھ

سَمِعتُ جَابِرِبنَ عَبدُ اللّهِ يَقُولُ سَمِعتُ رَسُولَ اللّهِ يَظُولُ مَن صَلّى صَلوا قُ لَم يَقرأ فِيهَا بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ فَلَم يُصَلِّ إِلَّا وَ رَآالاِمَامِ مَن صَلَّى صَلوا قُ لَم يَقرأ فِيهَا بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ فَلَم يُصَلِّ إِلَّا وَ رَآالاِمَامِ مَن صَلَّى الله عَلَى صَ ١١٠)

ترجمه به

جابر بن عبداللہ سے مروی ہے کہ میں نے رسول اللہ علی ہے سنا آپ فرماتے سے جابر بن عبداللہ سے کوئی ایسی نماز بڑھی جس میں سورہ فاتحہ نمیں بڑھی تو اس نے نماز ہی نمیں بڑھی گر امام کے پیچھے مولانا احمہ علی سمار نبوری اپنے رسالہ

"الدلیل القوی" میں اس دلیل کی نبت لکھتے ہیں
" وجیست شانی وکانی کہ مادہ نزاع را از تخ برکند۔ وھو الحق المبین"
کہ فاتحہ خلف الامام کے نزاع کو جڑے اکھاڑ نے کے لئے کی دلیل کافی وشانی ہے
گر یہ صدیث ضعیف اور نا قابل استدلال ہے اس کی سند میں کیجی من سلام واقع ہے
اور وہ ضعیف ہے ۔امام دار قطنی اس حدیث کو روایت کر کے لکھتے ہیں
" یعینی بن سکام ضعیف" و المصواب أنّه مَوقوف" کی بن سلام ضعیف ہے
اور حق یہ ہے کہ یہ حدیث موقوف ہے۔
امام طوادی ایک حدیث کی نبست جس کی سند میں کی بن سلام واقع ہے لکھتے ہیں۔
ام طوادی ایک حدیث کی نبست جس کی سند میں کی بن سلام واقع ہے لکھتے ہیں۔
فرالِک حَدِیث یکھی بن سکام عن شعبة فَھُو مُنکر" لَا یُشِبتُهُ اَھِلُ الْعِلْمِ
بالرّ وایکة لِضُعف یکھی بن سکام. (شرح معانی الآثار ج ۱ ص ۲۳۰)
بالرّ وایکة لِضُعف یکھی بن سکام. (شرح معانی الآثار ج ۱ ص ۲۳۰)

بی سلام کی بیہ حدیث مشر ہے رواۃ کا علم رکھنے والے محد ثین کی عن سلام کے ضعف کی وجہ سے اے درست نہیں مانتے ۔

﴿ الْحَاصِلِ ﴾ جار کی سے حدیث مرفوعاً ضعیف اور نا قابل اختبار ہے۔

☆ ضد چھوڑئے برسر انساف آئے انکار ہی رہے گا میری جان کب تلک

قرأت فاتحہ خلف الامام کے بارہ میں ﴿ امام ابو حلیفیہؓ کا مناظرہ﴾ کرام کھ

﴿ قارئين كرام ﴾

ہارے حنفی ہھائی: ے فخر کے ساتھ بیان کیا کرتے ہیں کہ علاء کا ایک گروہ امام صاحب کے پاس قرأت خلف الامام کے مسئلہ میں مناظرہ کی غرض ہے آیا اور امام او حنیفہ" ہے ترک فاتحہ للمقندی کی دلیل طلب کی اور دعوت مناظرہ دی کہ ہم لوگ آپ ہے اس مسئلہ میں مناظرہ کرنے آئے ہیں۔امام صاحب نے فرمایا میں تنما ہوں آپ نتنے علاء ہے کیو نکر مناظرہ کر سکتا ہوں آپ اگر مناظرہ کرنا چا ہے ہیں تو اپنے میں ہے ایک مختص کو مناظرہ کے لئے منتب کریں چنانچہ ان علاء نے ای وقت اپنے میں سے ایک مختص کو مناظرے کے لئے منتب کریں چنانچہ ان علاء نے ای وقت اپنے میں سے ایک مختص کو مناظرے کے لئے منتب کری آگے کردیا۔

امام صاحب نے فرمایا کہ آگریہ مخص جس کو آپ نے منتب کیا ہے ہار جائے تو تم سب کی ہار ،انی جائے گی اور آگر میں ہار جاؤں گا اور یہ مخص مجھ پر غالب آجائے تو آپ سب کی جیت تصور کی جائےگی ۔

علماء کے اس گروہ نے کما بے شک یہ ہمارا نمائندہ ہے اس کی ہا رہاری ہار ہے اور اس کی جیت ہماری جیت ہوگ۔ نام صاحب نے فرمایا کہ مقدی کو امام کے پیچھے الحمد پڑھنے ہے منع کرنے کی بس میری کی دلیل ہے۔ جب آپ سب کی طرف سے مناظرہ کے لئے صرف ایک مخص کافی ہو سکتا ہے ۔ تو نماز میں امام کی قرآت سب مقتدیوں کو کیو کر کفایت نمیں کرے گی۔

چنانچہ امام ابد صنیفہ کی یہ تقریر سن کر تمام علماء جو مناظرہ کے لئے آئے تھے مغلوب ہو کر واپس چلے گئے ۔

آگرچہ علاء حنفیہ اس مناظرہ کو بہت فخر سے بیان کرتے اور اپنی کتابوں میں درج کرتے ہیں جسیاکہ مولانا احمد علی سار نبوری نے اپنی کتاب الدلیل القوی میں اس مناظرہ کو نقل فرمایا ہے اور ای بر رسالہ کا خاتمہ بالخیر کردیا ہے ۔

مگر میرے نزدیک تو یہ مناظرہ فرضی اور مصنوعی معلوم ہوتا ہے نامعلوم وہ علماء جو مناظرہ کی غرض سے آئے تھے امام صاحب کی یہ تقریر سن کر کیسے مغلوب اور لاجواب ہو کر فرار ہوگئے۔

جب کہ ایک اونی ساطالب علم یا سمجھ دار عام آدی بھی یہ سوال کر سکتا تھا کہ حضور آپ کی اس تقریر ہے تو لازم آتا ہے کہ مقدی لوگ نماز میں اول ہے آخر تک بالکیہ چپ رہیں کچھ بھی نہ پڑھیں نہ تکبیر کہیں نہ دعا وٹنا اور نہ رکوع و جود میں سیحات اور نہ تشد میں التحیات وغیرہ کیونکہ امام تو یہ سب پڑھتا ہی ہے اس کا پڑھنا سب مقدیوں کو کفایت کرجائے گا جیہا مجلس مناظرہ میں ایک مناظر کی تقریر اس مجلس میں موجود سب کے لئے کا فی ہوتی ہے ۔جواب میں امام صاحب کو جو دقت پیش آتی ہے وہ محتاج بیان نہیں

نه صدے تم ہمیں دیتے نہ ہم فریاد یوں کرتے۔ نه کھلتے راز سربستہ نه یوں رسوایاں ہوتیں

پر اس مناظرہ میں جب علاء نے قرأت طف الدام کے ممنوع ہونے کی ولیل اللہ کی تو امام صاحب نے آیہ و اِذَا فُرِی َ الْقر آن کو پیش نہیں کیا بلحہ مدیث

۸٠.

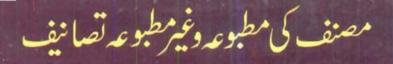
مَن كَان لَهُ إِمَا مٌ فَقِر أَةُ الإِمامِ لَهُ قِر أَةٌ كَ حاصل مضمون كو عنوان بدل كر پیش كا ب _ _ اس سے معلوم ہو تا ہے كہ امام صاحب كے نزديك اس آیت سے استدلال صحیح نہیں تھا _ورنہ است علماء كے سامنے اسى آیت كو بطور استدلال پیش كرتے - اسے موقع میں دلیل قطعی كو چھوڑ كر دلیل ظنی كو اختیا ركرنا جس میں كئ طرح التحالات بیں عظمت شان امام الو حنیفہ " ہے بعید ہے -

میرے خیال میں یہ مناظرہ بھی امام صاحب کے کسی نادان دوست نے خود گھڑ کر ان کی طرف منسوب کردیا ہے جیسے کئی دیگر بے اصل اور بے سروبا باتیں ان کی طرف منسوب ہیں ۔

> جو کچھ لکھا تھا وہ سب بیش کر دیا ارباب علم شوق سے اب تبصرہ کریں

العبد عبد الحميد عفى عنه فاضل عربى فاضل عربى فاضل عامد اسلاميه وجرانواله خطيب جامع مجد ابل حديث احمد بوره سيالكوث

www.KitaboSunnet.com



عيدميلادالنبي كي شرعي حيثيت

جامع البيان في مسائل دمضان

حيات النبي الن

مئله روئنيت ہلال

اہمیت دعا

احكام قرباني

از الية الاوصام في وجوب الفاتحة خلف الامام تحق**يق العينين** في الهان دفع البدير

الجوامر المفيده بي رجمه الفراة الرحيدة

القول المفيدفي ردالتقليد